തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ
മലയാളസർവകലാശാല

## പിഎച്ച്.ഡി കോഴ്സ് വർക്ക് പരീക്ഷ

### ഫെബ്രുവരി 2025

### MLSPCW2403

# സാഹിത്യപഠനം

### സ്ത്രീവാദസാഹിത്യം മലയാളകവിതയിൽ തെരെഞ്ഞെടുത്ത സൈബർകവിതകളെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള പഠനം

**സമയം : 3 മണിക്കൂർ**
**മാർക്ക് : 100**

I. രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ എട്ടുചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (8*5 = 40)

1. 'സൈബർ സ്ത്രീവാദം' എന്നൊന്നുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ അതിന്റെ സ്വഭാവമെന്ത് ?
2. 'ശബ്ദ സന്നിവേശ കവിതകൾ' എന്നാലെന്ത് ?
3. അച്ചടിക്കപ്പെടുന്ന കവിതകളും സൈബർ ഇടത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന കവിതകളും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്?
4. സൈബർ ഇടത്തിലെ കവിതകളുടെ ഭാഷാ സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെയാണ് ?
5. ഒരു വായനാ വിഭവം എന്ന നിലക്ക് സൈബർ കവിതകളുടെ പ്രസക്തി എന്ത് ?
6. ഡോണാ മയൂര, അലീന ആകാശമിഠായി എന്നിവരുടെ സൈബർകവിതകളുടെ സവിശേഷത വിശകലനം ചെയ്യുക.
7. സാഹിത്യത്തിൽ നിലനില്ക്കുന്ന മറ്റ് ജനുസ്സുകളിൽ നിന്ന് കവിതകൾക്കുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത് ?
8. സൈബർ പെണ്ണിടത്തിന് മറ്റ് സൈബർ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള വ്യതിരിക്തത എന്ത് ? വ്യക്തമാക്കുക.
9. ബ്ലാക് ഫെമിനിസവും സബാൾട്ടൺ ഫെമിനിസവും തമ്മിൽ ബന്ധമുണ്ടോ ? വിവരിക്കുക.
10. മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ സൈബർ കവികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

II. അഞ്ചുപുറത്തിൽ കവിയാതെ മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (3*20=60)

11. സൈബർ സാഹിത്യത്തിന്റെ ചരിത്രം ക്രോഡീകരിക്കുക.
12. സൈബർ കവിതകളുടെ ഭാഷയും ആഖ്യാനസവിശേഷതകളും വിശദീകരിക്കുക.
13. പാശ്ചാത്യ ഫെമിനിസ്റ്റ് ചിന്താപദ്ധതികൾ സൈബർ കവിതകളെ പഠിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്റെ പ്രസക്തിയെപ്പറ്റി വിശദീകരിക്കുക .
14. വിവിധതരം സൈബർ പ്ലാറ്റ്ഫോമുകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

******