തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ
മലയാളസർവകലാശാല

പിഎച്ച്.ഡി കോഴ്സ് വർക്ക് പരീക്ഷ

ഫെബ്രുവരി 2025

MLSPCW2402

സാഹിത്യപഠനം

സ്ത്രീവാദസാഹിത്യം

സമയം : 3 മണിക്കൂർ
മാർക്ക് : 100

I. രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ എട്ടുചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (8*5 = 40)

1. സ്ത്രീവാദത്തിലെ വ്യത്യസ്ത ധാരകളെക്കുറിച്ച് വിശദമാക്കുക.
2. 'ഫെമിനിസം' എന്താണെന്ന് നിർവചിക്കുക.
3. സ്ത്രീവാദചിന്തയുടെ ആദ്യഘട്ടത്തിലെ കാഴ്ചപ്പാടുകളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.
4. 'സൈബർ ഫെമിനിസം' എന്നൊന്നുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കുക.
5. 'ഇക്കോ ഫെമിനിസം' എന്ന വാക്കിന്റെ നിരുക്തി പരിശോധിക്കുക.
6. മലയാളത്തിലെ ബ്ലോഗു കവിതകൾ ഇപ്പോഴുണ്ടോ? വിശദീകരിക്കുക.
7. പോസ്റ്റ് ട്രൂത്ത് ഘട്ടത്തിൽ സാഹിത്യത്തിനുള്ള പ്രസക്തി എന്ത്? വിശദമാക്കുക.
8. അച്ചടി സാഹിത്യത്തിലും സൈബർ സാഹിത്യത്തിലും നിലനില്ക്കുന്ന സ്ത്രീവാദ ചിന്താപദ്ധതിയുടെ താരതമ്യം എന്താണ്?
9. 'ഉദാര സ്ത്രീവാദം' എന്നാലെന്ത്?
10. എം. സരസ്വതി ഭായ് എഴുതിയ 'തലച്ചോറില്ലാത്ത സ്ത്രീകൾ ' എന്ന കഥയെപ്പറ്റിയുള്ള നിരീക്ഷണങ്ങൾ എഴുതുക?

II. അഞ്ചുപുറത്തിൽ കവിയാതെ മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (3*20=60)

11. സമകാലിക സാഹിത്യത്തിൽ സ്ത്രീവാദപരമായ ആശയങ്ങളുടെ നില എത്രത്തോളം പ്രസക്തമാണ്? വ്യക്തമാക്കുക.
12. ജൂഡിത്ത് ബട്ലർ, സിമോൺ ദി ബൂവർ, വേർജീനിയ വൂൾഫ് എന്നിവരുടെ ചിന്താപദ്ധതികൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.
13. സൈബർ സാഹിത്യം എന്താണെന്നും അവ സമൂഹത്തിലും സാഹിത്യത്തിലും ചെലുത്തിയ സ്വാധീനത്തെയും വിലയിരുത്തുക.
14. മലയാള കവിതയുടെ സമകാലികാവസ്ഥ വിമർശനാത്മകമായി വിശകലനം ചെയ്യുക

******