



തൃശ്ശൂർ സർവ്വകലാശാല
മലയാള സർവ്വകലാശാല

പി.എച്ച്.ഡി കോഴ്സ് വർക്ക് പരീക്ഷ

ഫെബ്രുവരി 2025

MCW PCW 2403

സാഹിത്യരചന

ദ്വീപുസാഹിത്യം



I. രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ എട്ടുചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(8X5 = 40)

1. ദ്വീപുസാഹിത്യം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.
2. ദ്വീപുസാഹിത്യപഠനം എന്നാലെന്ത്?
3. ആദ്യകാലസമുദ്രപര്യവേഷണങ്ങളും വാമൊഴിപാരമ്പര്യങ്ങളിലെ ദ്വീപുകളുടെ ചിത്രീകരണവും ലോകസാഹിത്യത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ് വിശദമാക്കുക.
4. ദ്വീപുരുപകം എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക.
5. ഒറ്റപ്പെടൽ, അപസാംസ്കാരികരണം, പ്രവാസം എന്നിവയെ കുറിക്കുവാൻ ദ്വീപുരുപകം എത്രത്തോളം പര്യാപ്തമാണ്? സ്വാഭിപ്രായം വ്യക്തമാക്കുക.
6. *ഒഡീസി, ടെമ്പസ്റ്റ്* എന്നിവയിൽ ദ്വീപ് ഒരു രൂപകമായി പ്രകടമാകുന്നത് എങ്ങനെ?
7. *റോബിൻസൺ ക്രൂസോ, വൈഡ്‌സർഗാസോ കടൽ* എന്നിവയിൽ ദ്വീപ് ഒരു രൂപകമായി പ്രകടമാകുന്നത് എങ്ങനെയാണു വിശദീകരിക്കുക.
8. പര്യവേഷണ കാലഘട്ടത്തിലെ ദ്വീപുകളുടെ ചിത്രീകരണം എങ്ങനെയാണു വിശദീകരിക്കുക.
9. ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യത്തിലെ ദ്വീപു പ്രമേയങ്ങളെ വിശദമാക്കുക.
10. കുടിയേറ്റം, സ്വത്വം, പ്രതിരോധം എന്നിവയെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നതിൽ ദ്വീപുസാഹിത്യം വഹിക്കുന്ന പങ്കെന്ത്?

II. അഞ്ചുപുറത്തിൽ കവിയാതെ മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(3X20=60)

11. ദ്വീപുകളെക്കുറിച്ചുള്ള മിത്തുകളും ഇതിഹാസങ്ങളും: അറ്റ്‌ലാന്റിസ്, ഉട്രോപ്യ, ഈഡനിക് എന്നീ മാതൃകകളെ വിശദമാക്കുക.
12. പര്യവേഷണകാലഘട്ടത്തിലെ ദ്വീപുകളുടെ ചിത്രീകരണം ലോകസാഹിത്യത്തിൽ എങ്ങനെയാണ് അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്?
13. കുടിയേറ്റം, സ്വത്വപ്രതിസന്ധി, പ്രതിരോധം എന്നിവയെ സൂചിപ്പിക്കുവാൻ ദ്വീപുസാഹിത്യം വഹിക്കുന്ന പങ്കിനെ വിശകലനം ചെയ്യുക.
14. ‘മലയാളസാഹിത്യത്തിലെ ദ്വീപുപ്രമേയം, ദ്വീപവസ്ഥ, ദ്വീപാഖ്യാനം’ എന്ന വിഷയത്തിൽ ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.
