

തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ മലയാളസർവകലാശാല,
(ഫലാധിഷ്ഠിത പ്രവേശനം 2024 മുതൽ)

ക്രൈഡിറ്റ്- സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായം എം.എ/എം.എസ്.സി പ്രോഗ്രാം
ചട്ടങ്ങൾ 2019

പഠനാലയം: സംസ്കാരപൈതൃകപഠനസ്കൂൾ
ഫാക്കൽറ്റി: പൈതൃകപഠന ഫാക്കൽറ്റി.

എം. എ. മലയാളം (സംസ്കാരപൈതൃകം) - ആമുഖം

എം. എ. മലയാളം (സംസ്കാരപൈതൃകം) എന്ന ഈ പ്രോഗ്രാമിൽ ആകെ 15 കോർ കോഴ്സുകളും 4 ഐച്ഛിക കോഴ്സുകളുമാണുള്ളത്. ഇതിൽ 12 കോർ കോഴ്സുകളും ഇതര സർവകലാശാലകളുടെ എം എ മലയാളം പ്രോഗ്രാമിന് തത്തുല്യമായവയാണ്. പ്രാചീന - മധ്യകാല സാഹിത്യം ചരിത്രവും വിമർശനവും, കഥാസാഹിത്യം, മലയാള കവിത ആധുനികവും ആധുനികാനന്തരവും, മലയാള സാഹിത്യ വിമർശനം, ഗദ്യ സാഹിത്യം, സാഹിത്യ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ തുടങ്ങി എം.എ മലയാളത്തിൻറെ അടിസ്ഥാന കോഴ്സുകൾ എല്ലാം ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. മൂന്നെണ്ണം സംസ്കാര പൈതൃകപഠനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവയാണെങ്കിലും അതും എം. എ. മലയാളത്തിന് അന്യമല്ല മറിച്ച് സംസ്കാര പൈതൃകപഠനത്തിൻറെ സാധ്യതകളിലേക്ക് ഈ പ്രോഗ്രാമിനെ നയിക്കാൻ പര്യാപ്തമായിട്ടുള്ളവയാണ്. ഹസ്തലിഖിത വിജ്ഞാനീയം, മ്യൂസിയ വിജ്ഞാനീയം, സംസ്കാര പൈതൃക പഠനം - ചരിത്രവും സിദ്ധാന്തവും എന്നിവയാണ് ഈ കോഴ്സുകൾ.

എം. എ. മലയാളം പ്രോഗ്രാം ആയിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ സംസ്കാര പൈതൃകപഠനത്തിൻറെ സാധ്യതകളിലേക്കും തുറവുകൾ തീർക്കുന്നതാണ് ഈ പാഠ്യപദ്ധതി .ഐച്ഛിക കോഴ്സുകളുടെ രൂപരേഖയിൽ ഇക്കാര്യം പരമാവധി ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. നാല് ഐച്ഛികവിഷയങ്ങൾ ആണ് എം എ പ്രോഗ്രാമിൽ ഒരാൾക്ക് തെരഞ്ഞെടുക്കാവുന്നത്. ഇതിലേക്ക് മലയാളത്തിലും സംസ്കാര പൈതൃക പഠനത്തിലും ഒരുപോലെ പരിഗണിക്കാവുന്ന 21 കോഴ്സുകളും പാഠ്യപദ്ധതിയിലുൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഫോക്ലോർ, സൈബർ മലയാളം, പ്രാചീന ലിഖിതപരിചയം-ബ്രാഹ്മി, പ്രാചീന ലിഖിത പരിചയം ഗ്രന്ഥലിഖിത, വട്ടെഴുത്ത്, സംസ്കാരപഠനം- ചരിത്രവും സിദ്ധാന്തവും, സ്ത്രീ പദവി : കേരളീയ പരിപ്രേക്ഷയും തുടങ്ങിയവ ഇതിലുൾപ്പെടുന്നു. യു.ജി.സി നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള ഫലാധിഷ്ഠിത പാഠ്യപദ്ധതി (OBE) മാതൃകയിലാണ് ആ ണ് പ്രോഗ്രാം രൂപകല്പന ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

ഡോ. കെ. എം. ഭരതൻ

ചെയർമാൻ
പഠന ബോർഡ്
എം.എ മലയാളം (സംസ്കാരപൈതൃകം.)

പഠനസമിതിയംഗങ്ങൾ

- 1) ഡോ.സി.രാജേന്ദ്രൻ (ഡീൻ, പ്രൊഫസർ (റിട്ട.), കാലിക്കറ്റ് സർവകലാശാല)
- 2) ഡോ.എൻ.അജയകുമാർ (പ്രൊഫസർ (റിട്ട.), സംസ്കൃത സർവകലാശാല)
- 3) ഡോ.പി. പവിത്രൻ (പ്രൊഫസർ (റിട്ട.), സംസ്കൃത സർവകലാശാല)
- 4) ഡോ.കെ.ആർ.സജിത (പ്രൊഫസർ, സംസ്കൃത സർവകലാശാല)
- 5) ഡോ.പി.സോമനാഥൻ (പ്രൊഫസർ, കാലിക്കറ്റ് സർവകലാശാല)
- 6) ഡോ.അജ്ജ.കെ.നാരായണൻ (പ്രൊഫസർ, എം. ജി. സർവകലാശാല)
- 7) ഡോ.എം.സൈനബ (അസി. പ്രൊഫസർ, കേരള സർവകലാശാല)
- 8) ഡോ.കെ.എം.ഭരതൻ (പഠനബോർഡ് ചെയർമാൻ, പ്രൊഫസർ, മലയാള സർവകലാശാല)
- 9) ഡോ.സുനീതി. വി. (സ്കൂൾ ഡയറക്ടർ, പ്രൊഫസർ, മലയാള സർവകലാശാല)
- 10) ഡോ.ജി.സജിന (അസി. പ്രൊഫസർ, മലയാള സർവകലാശാല)
- 11) ഡോ.കെ.വി. ശശി (അസി. പ്രൊഫസർ, മലയാള സർവകലാശാല)

പ്രോഗ്രാം ചട്ടങ്ങൾ

എം.എ.മലയാളം (സംസ്കാരപൈതൃകം) ഫലാധിഷ്ഠിതം

2024 പ്രവേശനം മുതൽ

പ്രോഗ്രാമിന്റെ പേര്

എം.എ-മലയാളം(സംസ്കാരപൈതൃകം)

പ്രോഗ്രാമിന്റെ കാലാവധി

നാല് സെമസ്റ്ററുകൾ ഉള്ള സ്ഥിരകോഴ്സാണ് ഇത്. ഓരോ സെമസ്റ്ററും തൊണ്ണൂറ് പ്രവൃത്തിദിവസങ്ങൾ അടങ്ങുന്നതായിരിക്കും. അഞ്ചു പ്രവൃത്തി ദിവസങ്ങൾ വീതമുള്ള പതിനെട്ട് ആഴ്ചകൾ ഉണ്ടായിരിക്കും.

പ്രവേശനയോഗ്യത

അംഗീകൃത സർവകലാശാലയിൽ നിന്ന് ഏതെങ്കിലും വിഷയത്തിൽ നേടിയ ബിരുദവും തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ മലയാള സർവകലാശാല നടത്തുന്ന പ്രവേശന പരീക്ഷയിലെ വിജയവും. തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ മലയാള സർവകലാശാലയുടെ അംഗീകൃത പരീക്ഷാ ചട്ടങ്ങൾ ക്ലിയറായായിരിക്കും പ്രവേശനം. കൂടാതെ കാലാകാലങ്ങളിൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഗ്രാന്റ്സ് കമ്മീഷനും സംസ്ഥാന സർക്കാരും പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന ഉത്തരവുകളും നിലവിലുള്ള സംവരണനിയമങ്ങളും കർശനമായി പാലിച്ചു കൊണ്ടായിരിക്കും പ്രവേശനപ്രക്രിയ.

പ്രവേശനപ്രക്രിയ

പ്രവേശന പരീക്ഷയുടെ മെറിറ്റ് പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടാണ് പ്രവേശനം. പഠന വിഷയം, ഭാഷാശേഷി, പൊതുവിജ്ഞാനം എന്നിവയിലുള്ള വിദ്യാർത്ഥിയുടെ അഭിരുചി സംബന്ധമായ ചോദ്യങ്ങൾ ഉള്ളടങ്ങുന്നതാണ് പരീക്ഷ.

ബോധനതന്ത്രങ്ങൾ

ക്ലാസ് റൂം ലെക്ചർ , ഐ.സി.ടി സഹായത്തോടുകൂടിയ അവതരണങ്ങൾ , ഇന്ററാക്ടീവ് സെഷനുകൾ , വിദഗ്ദ്ധരുടെ പ്രഭാഷണങ്ങൾ , സെമിനാറുകൾ , ശില്പശാലകൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെട്ട ബോധനരീതിയാണ് പ്രധാനമായും അവലംബിക്കുന്നത്. അതോടൊപ്പം ലിപി പഠനം, സംസ്കാരപൈതൃകപഠനം, മ്യൂസിയം വിജ്ഞാനീയം തുടങ്ങിയ കോഴ്സുകളിൽ മ്യൂസിയം കേന്ദ്രീകരിച്ചും അല്ലാതെയുമുള്ള പ്രായോഗിക പരിശീലനവും ഫീൽഡ് സന്ദർശനങ്ങളും പഠനരീതിയിൽ ഉൾച്ചേർന്നിരിക്കുന്നു. ഓഫ്ലൈൻ അധ്യാപനത്തോടൊപ്പം തന്നെ ഓൺലൈൻ സാധ്യതകളെ കൂടി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന സംയോജിത സമീപനവും (Blended Learning) കൈക്കൊള്ളുന്നു. മേൽ സൂചിപ്പിച്ച എല്ലാ സമീപനങ്ങളും പരമാവധി വിദ്യാർത്ഥി കേന്ദ്രീകൃതമായ കാഴ്ചപ്പാടിലാണ് നടപ്പിലാക്കുന്നത്.

പഠനത്തിന്റെയും പരീക്ഷയുടെയും മാധ്യമം

ഭാഷാസർവകലാശാല എന്ന നിലയിൽ അധ്യാപനം, അധ്യയനം പരീക്ഷ എന്നിവയുടെ മാധ്യമം മലയാളഭാഷയായിരിക്കും. മലയാള ഭാഷയിലൂടെ അറിവുൽപാദനവും പ്രചരണവും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക, തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ മലയാള സർവകലാശാലയുടെ ഉന്നതമായ ദർശനവും ഉറച്ച ദൗത്യവുമാണ്.

ലഘുപ്രബന്ധവും വാചാപരീക്ഷയും

അവസാന സെമസ്റ്ററിൽ ഗവേഷണ സ്വഭാവമുള്ള ഒരു ലഘു പ്രബന്ധം(50-80 പേജ്) രീതിശാസ്ത്രബദ്ധമായി തയ്യാറാക്കി സമർപ്പിക്കണം. പൂർവ്വ പഠനങ്ങൾ , രീതിശാസ്ത്രം, സങ്കല്പനങ്ങൾ എന്നിവയെ ആധാരമാക്കി മൂന്ന് പ്രബന്ധാവതരണങ്ങൾ നടത്തണം. പ്രബന്ധ മൂല്യനിർണയത്തിന്റെ ഭാഗമായി വാചാപരീക്ഷ ഉണ്ടായിരിക്കും. പരമാവധി നാല് ക്രെഡിറ്റ് (പ്രബന്ധത്തിന് 70 മാർക്ക്, വാചാ പരീക്ഷക്ക് 30 മാർക്ക്) വാചാ പരീക്ഷ പുറമെ നിന്നുള്ള വിഷയവിദഗ്ദ്ധൻ ഉൾപ്പെട്ട ബോർഡ് ആയിരിക്കും നടത്തുക.

അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങൾ

- ഐ.സി.ടി സൗകര്യമുള്ള ക്ലാസ് മുറികൾ .
- മ്യൂസിയംവിജ്ഞാനീയം പ്രായോഗിക പരിശീലനത്തിന് പൈതൃക മ്യൂസിയം.
- ഹസ്തലിഖിതവിജ്ഞാനീയപഠനത്തിനുംപരിശീലനത്തിനും ഹസ്തലിഖിത ശേഖരം.
- മ്യൂസിയം വസ്തുക്കളുടെയും താളിയോലകളുടെയും സംരക്ഷണത്തിനും പരിരക്ഷണത്തിനുമുള്ള പ്രായോഗിക പരിശീലന സൗകര്യങ്ങൾ
- വിഭവലഭ്യതക്കും അവസരലഭ്യതക്കും സഹായകമായ വിധത്തിൽ പഠനസ്കൂൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന യു.ജി.സി കെയർ ലിസ്റ്റിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള പൈതൃകവിമർശം ജേണൽ .

വിദ്യാർത്ഥിപരിശീലനം

ഭാഷ, സാഹിത്യം, സംസ്കാരം, പൈതൃകം എന്നീ മേഖലകളെ ദത്തം എന്ന നിലയ്ക്കും അക്കാദമിക വിഷയം എന്ന നിലയ്ക്കും സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുക. അന്തർ വൈജ്ഞാനിക സമീപനത്തേയും വിമർശാത്മക ചിന്തയേയും സംബന്ധിച്ച പ്രാഥമിക ധാരണകൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ രൂപപ്പെടുത്തുക. നിർദ്ദിഷ്ട എം.എ പ്രോഗ്രാമിലേക്ക് അഭിരുചിയും ഉത്സാഹവും വളർത്താൻ ഉതകുന്ന മട്ടിൽ ഭാഷാ സാഹിത്യ സംസ്കാര പൈതൃക പഠനങ്ങളുടെ സമകാല സാധ്യതകളെ കുറിച്ച് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ദിശാബോധം നൽകുക

തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ മലയാളസർവകലാശാല

പ്രോഗ്രാം ഫലം (പി.ഒ)

പി.ഒ 1.

മലയാളഭാഷയുടെ വളർച്ചയ്ക്കും വികാസത്തിനും വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുക. അതിന്റെ വിജ്ഞാനദവി ഉയർത്തുന്ന കർമ്മപരിപാടികൾ ഏറ്റെടുത്ത് നടത്തുന്നതിനുള്ള മനോഭാവം വളർത്തുക. വിജ്ഞാനസമൂഹത്തിന്റെ വികാസത്തിൽമാതൃഭാഷയ്ക്കുള്ളപങ്കുതിരിച്ചറിഞ്ഞുബോധ്യപ്പെടുത്തുക. ഭാഷയുടെ ആദാന പ്രദാന ശേഷി തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ലോകവിജ്ഞാനത്തിലേക്കുള്ള കവാടമായി മലയാളഭാഷയെ മാറ്റിത്തീർക്കുക.

പി.ഒ 2.

വിമർശനാത്മകബോധം കൈവരിക്കുക. വ്യക്തിപരവും സാമൂഹികവും സ്ഥാപനപരവുമായ വിഷയങ്ങളിൽ ശാസ്ത്രീയ സമീപനത്തോടെ സ്വാഭിപ്രായരൂപകരണശേഷിനേടുക. സർവകലാശാലതലങ്ങളിൽ സമസ്ത വിഷയങ്ങളും മലയാളമാധ്യമത്തിൽഅവതരിപ്പിക്കാനുള്ളആത്മവിശ്വാസംപൊതുസമൂഹത്തിൽവളർത്തുക.

പി.ഒ 3.

സ്വയംപ്രേരിതമായി ആജീവനാന്തം പഠനഗവേഷണ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് സമർപ്പിക്കുക വൈജ്ഞാനികമേഖലകളിലുംസാങ്കേതികമേഖലകളിലുംസംഭവിക്കുന്നപരിണാമങ്ങളുൾക്കൊണ്ടുളള രൂപം. വിവിധ സന്ദർഭങ്ങളിൽ സമൂഹം നേരിടുന്ന പ്രതിസന്ധികളെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്നതിനും പ്രശ്നപരിഹാരത്തിന് ന്യൂനീകരണത്തിനും സജ്ജരായജനതയെവാർത്തെടുക്കുക.

പി.ഒ 4.

ഭരണഘടനാമൂല്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനും ഭരണഘടനാധർമ്മികതയ്ക്കനുസരിച്ച് സമൂഹത്തിലെ മറ്റ് അംഗങ്ങളോട് പെരുമാറുന്നതിനും ശേഷിയാർജ്ജിക്കുക. കേരളസമൂഹത്തിന്റെ പുനർനിർമ്മാണ പ്രക്രിയയിൽ പലവിധത്തിൽ പങ്കാളികൾ ആകുന്നതിന് ജനതയെ പ്രാപ്തരാക്കുക

എം.എ. മലയാളം (സംസ്കാരപൈതൃകം)

പ്രോഗ്രാം സവിശേഷഫലം (Programme Specific Outcomes)

- PSO 1 മലയാള ഭാഷ, സാഹിത്യം, സംസ്കാരം എന്നിവയുടെ ചരിത്രപരവും സൗന്ദര്യാത്മകവുമായ വികാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മനസ്സിലാക്കലും വിശകലനവും.
- PSO 2 സാഹിത്യ- സാംസ്കാരിക പാഠങ്ങളുടെ ആസ്വാദനവും വിലയിരുത്തലും
- PSO 3 കേരളത്തിന്റെ ലിംഗപദവി ചർച്ച, പാരിസ്ഥിതിക - സാംസ്കാരിക വൈവിധ്യങ്ങൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടെ ഭാഷ, സാഹിത്യം, സംസ്കാരം എന്നീ മണ്ഡലങ്ങളിലെ സമകാലസൈദ്ധാന്തിക ധാരണകളെ വികസിപ്പിക്കുക.
- PSO 4 മലയാള ഭാഷ - സാഹിത്യ പൈതൃകങ്ങളുടെയും കേരളീയ സ്റ്റർശ്യ- സ്റ്റർശ്യേതര പൈതൃകങ്ങളുടെയും പ്രതിനിധാനം, അധികാര ബന്ധങ്ങൾ ഉച്ചാദന- പുനരുല്പാദന സാധ്യതകൾ എന്നിവ തിരിച്ചറിയുകയും വിലയിരുത്തുകയും ചെയ്യുക.

എം.എ. മലയാളം (സംസ്കാര പൈതൃകം)

സവിശേഷഫലാധിഷ്ഠിതപ്രോഗ്രാം

സെമസ്റ്റർപ്രകാരം

സെമസ്റ്റർ 1

മുഖ്യം- ഐ.ഐ.ടി കോ	കോഴ്സ് നമ്പർ	കോഴ്സേറ്റ്	ക്രെ ഡിറ്റ്	അകംമാ ർക്ക്	പുറംമാർ ക്ക്	അകംമുഖ്യനിർവ്വഹനം	ബാഹ്യമുഖ്യനിർ വ്വഹനം
മുഖ്യം	MUCC10 01	മലയാളഭാഷയുടെവി ജ്ഞാനപദവി	4	30	70	<ul style="list-style-type: none"> സെമിനാർ അസൈ ന്മെന്റ് മധ്യസമ സ്തർപരീക്ഷ ഹാജർ 	അവസാനസെമ സ്തർ പരീക്ഷ
മുഖ്യം	MU CHS 4102	പ്രാചീന - മധ്യകാല മലയാള സാഹിത്യം: ചരിത്രവും വിമർശനവും	4	30	70	<ul style="list-style-type: none"> സെമിനാർ അസൈ ന്മെന്റ് മധ്യസമ സ്തർപരീക്ഷ ഹാജർ 	അവസാനസെമ സ്തർപരീക്ഷ
മുഖ്യം	MU CHS 4103	കേരള സംസ്കാരം	4	30	70	<ul style="list-style-type: none"> സെമിനാർ അസൈ ന്മെന്റ് മധ്യസമ സ്തർപരീക്ഷ ഹാജർ 	അവസാനസെമ സ്തർപരീക്ഷ
മുഖ്യം	MU CHS 4104	കഥാസാഹിത്യം	4	30	70	<ul style="list-style-type: none"> സെമിനാർ അസൈ ന്മെന്റ് മധ്യസമ സ്തർപരീക്ഷ ഹാജർ- 	അവസാനസെമ സ്തർപരീക്ഷ
മുഖ്യം	MU CHS 4105	ഹസ്തലിഖിതവിജ്ഞാ നീയം : തത്ത്വവും പ്രയോഗവും	4	30	70	<ul style="list-style-type: none"> സെമിനാർ അസൈ ന്മെന്റ് മധ്യസമ സ്തർപരീക്ഷ ഹാജർ- 	അവസാനസെമ സ്തർപരീക്ഷ
		ആകെ ക്രെഡിറ്റ്..... 20					

**സെമസ്റ്റർ കോഴ്സ്ഫലം,
കോഴ്സിന്റെ ഉള്ളടക്കം, സൂചന**

സെമസ്റ്റർ 1

മുഖ്യം

**CORE: MUCC1001 മലയാളഭാഷയുടെ വിജ്ഞാനപദവി
ക്രഡിറ്റ്**

4

കോഴ്സ്ഫലം:

- CO. 1 മാതൃഭാഷയും സാമൂഹ്യവികസനവും തമ്മിലുള്ളബന്ധംമനസ്സിലാക്കുക.
- CO. 2 സാങ്കേതികത, ശാസ്ത്രം, അക്കാദമിക്, രാഷ്ട്രീയം തുടങ്ങിയ മേഖലകളിലുള്ള മലയാളത്തിന്റെ വികാസം വേർതിരിക്കുക.
- CO. 3 സാമൂഹ്യനീതിയിലധിഷ്ഠിതമായ രാഷ്ട്രീയ വിശകലനം നടത്തുക.
- CO. 4 ഭാഷാസാങ്കേതികതയിലധിഷ്ഠിതമായ സങ്കല്പനങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുക
- CO. 5 ഭാഷ, സാങ്കേതികത, നിലങ്ങളു എന്നിവ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള സിദ്ധി വികസിപ്പിക്കുക.
- CO. 6 മാതൃഭാഷാവികസനത്തിൽ തർജ്ജമയ്ക്കുള്ള പ്രസക്തി തിരിച്ചറിയുക.

കോഴ്സിന്റെ ഉള്ളടക്കം:

MU CC 1001 മലയാളഭാഷയുടെ വിജ്ഞാനപദവി

നവോത്ഥാനകാലം മുതൽ വൈജ്ഞാനികം, വിദ്യാഭ്യാസം, സാങ്കേതികം, രാഷ്ട്രീയം എന്നീ രംഗങ്ങളിൽ മലയാള ഭാഷ നേടുന്ന വളർച്ച പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതാണ് ഈ പേപ്പർ .

യൂണിറ്റ് 1

നവോത്ഥാനവും മലയാളഭാഷാവബോധവും:- കോളനീകരണവും മാതൃഭാഷയും.

ലോകഭാഷകളിൽ മലയാളത്തിന്റെ സ്ഥാനം, നവോത്ഥാനവും കേരളം, മലയാളം എന്നീ സങ്കല്പനങ്ങളുടെ വളർച്ചയും - മാതൃഭാഷയ്ക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ശ്രമങ്ങൾ - മകുതിതങ്ങൾ , ജോർജ്ജ്

മാത്തൻ , എ.ആർ . രാജരാജവർമ്മ, പഠന മാധ്യമം, ഐക്യകേരളം എന്ന സങ്കൽപ്പം, ഐക്യകേരള പ്രസ്ഥാനം.

വിശേഷപഠനം

- ജോർജ്ജ് മാത്തൻ , 'ബാലാഭ്യസനത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു പ്രസംഗം' (മൂന്നാം ഖണ്ഡം മാത്രം) (1867)
(ഡോ. സാമുവൽ ചന്ദനപ്പള്ളി, റവ. ജോർജ്ജ് മാത്തൻ - കൃതികളും പഠനവും, പৃ. 435 - 447)
- മകുതിതങ്ങൾ , 'തമിഴുരാജ്യം മുതൽ മലയാള രാജ്യനിവാസികളായ മുസ്ലിം ജനവും വിദ്യാഭ്യാസവും' (മകുതി തങ്ങളുടെ സമ്പൂർണ്ണ കൃതികൾ , കേരള ഇസ്‌ലാമിക് മിഷൻ , തിരൂർ 6, 1981)
- എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ, 'നാട്ടുഭാഷാവിദ്യാഭ്യാസം' (എ. ആർ. രാജരാജവർമ്മയുടെ തെരഞ്ഞെടുത്ത പ്രബന്ധങ്ങൾ, രഞ്ജിമ പബ്ലിക്കേഷൻസ്, മാമൂട്, 1987)
- സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ , മലയാളഭാഷയുടെ അഭിവൃദ്ധി മാർഗ്ഗം (1934) (സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ : ജീവിതവും കൃതികളും എം.പി. ഷീജ (എഡി.) മൈത്രി ബുക്സ്, തിരുവനന്തപുരം, 2010)
- ഗുഗി വാ തി ഓംഗോ, ആഫ്രിക്കൻ സാഹിത്യത്തിന്റെ ഭാഷ (മനസ്സിന്റെ അപകോളനീകരണം)
- തായാട്ട് ശങ്കരൻ , മാനസികമായ അടിമത്തം (ഇന്ത്യൻ വിദ്യാഭ്യാസം നൂറ്റാണ്ടുകളിലൂടെ)

യൂണിറ്റ് 2

ഭാഷയുടെ മാനകീകരണവും ആധുനികീകരണവും.

വാമൊഴിയിൽ നിന്ന് വരമൊഴിയിലേക്ക്, മലയാളം അക്കങ്ങൾ , സാഹിത്യ ചരിത്രങ്ങൾ , നിഘണ്ടുക്കളുടെ വരവ്, പ്രാദേശിക ഭാഷാഭേദങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള തിരിച്ചറിവ്, ലക്സിക്കോഗ്രാഫി, അച്ചടി, പത്രം, പത്രഭാഷ, മാധ്യമഭാഷ, ഭാഷാസാങ്കേതികത: മലയാളം ടൈപ്പറൈറ്റർ , ലിപിയുടെ പരിണാമം, ലിപി പരിഷ്കരണ കമ്മറ്റികൾ, അച്ചടി: പുതിയ ലിപി, കമ്പ്യൂട്ടർ മലയാളം, മലയാളം സോഫ്റ്റ്‌വെയർ, അതിനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ , സ്ഥാപനങ്ങൾ .

വിശേഷപഠനം

- ഇ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ, 'വർത്തമാന പത്രങ്ങളുടെയും അച്ചടിയന്ത്രങ്ങളുടെയും വ്യാപനത്തോടെ മലയാളിയുടെ സാഹിത്യ സങ്കൽപ്പങ്ങളിലും ഭാഷാ വ്യവഹാരങ്ങളിലും സംഭവിച്ച മാറ്റങ്ങൾ'
(എം. എൻ . വിജയൻ (എഡി.) നമ്മുടെ സാഹിത്യം, നമ്മുടെ സമൂഹം, വാല്യം 2)
- ടി. ബി. വേണുഗോപാലപ്പണിക്കർ , 'മലയാള ലിപി പരിഷ്കരണം: ഭൂതവും ഭാവിയും' (ജനപഥം, നവം. 2009).
- സന്തോഷ് തോട്ടുങ്ങൾ, 'യൂനിക്കോഡ് മലയാളത്തിൽ - സംഭവിക്കുന്നതെന്ത്?' (ജനപഥം, നവം. 2009).
- നിഖിൽ നമ്പ്യാർ , വിമൽ ജോസഫ്, 'മലയാളം ഇൻസ്ക്രിപ്ഷൻ കീബോർഡ് എങ്ങനെ ഉപയോഗിക്കാം?' (ജനപഥം, നവം. 2009).
- എം. മുരുകൻ , 'ഒരു സാക്ഷാൽ തിയ്യൻ മറ്റൊരു തിയ്യനോട് ഇംഗ്ലീഷ് പറയുമോ?' (മാതൃഭൂമി ആഴ്ചപ്പതിപ്പ്, 2010 ജനു. 24 - 30)

യൂണിറ്റ് 3

വിജ്ഞാനഭാഷ

വിജ്ഞാനഭാഷയെന്ന നിലയിൽ പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടുവരെയുള്ള മലയാളത്തിന്റെ വളർച്ച, വിജ്ഞാനഭാഷയുടെ വികാസം, വിജ്ഞാനകോശങ്ങൾ, മലയാള പദകോശത്തിന്റെ ആധുനികീകരണം. അർത്ഥപരിണാമം, വിവർത്തന ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ഭൗതികശാസ്ത്രങ്ങൾ , സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം, ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിൽ നിന്നുള്ള വിവർത്തനം. ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിൽ നിന്നുള്ള വിവർത്തനങ്ങൾ , മറ്റു ലോകഭാഷകളിൽ നിന്നുള്ള വിവർത്തനങ്ങൾ , സാങ്കേതിക പദങ്ങൾ , സാങ്കേതിക പദസൂചി, പാഠപുസ്തക കമ്മിറ്റി, മാതൃഭാഷാ വിദ്യാലയങ്ങൾ ഉപരിവിദ്യാഭ്യാസവും മാതൃഭാഷയും, പ്രകൃതിശാസ്ത്ര - സാമൂഹ്യശാസ്ത്രപഠനം മലയാള മാധ്യമത്തിൽ .

വിശേഷപഠനം

- കെ. സേതുരാമൻ, 'ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം' (മലയാളത്തിന്റെ ഭാവി, കെട്ടുകഥകളുടെ അടിസ്ഥാനം എന്ന അധ്യായം. പ്. 104 - 123)
- ജോഹന്നസ് ഫ്രോൺ മേയർ , പ്രകൃതിശാസ്ത്രത്തിലെ സമർപ്പണ ലേഖനം (1883) (കാവുവായി ബാലകൃഷ്ണൻ , മലയാള ശാസ്ത്രസാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനം ഒരുപഠനം - അനുബന്ധം)
- ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി, മലയാളഭാഷയും ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങളും, (ഭരണഭാഷ, 1935)
- അച്യുതശങ്കർ, ശാസ്ത്രഭാഷ (നമ്മുടെ ഭാഷ, നമ്മുടെ സംസ്കാരം, എഡി. കാവുവായി ബാലകൃഷ്ണൻ)
- പി. പവിത്രൻ, ഭാഷയും തത്ത്വചിന്തയും: ഉപകരണവാദത്തിനും നിർണയവാദത്തിനുമിടയിൽ, മാതൃഭാഷയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള സമരം, 2014.
- രവീന്ദ്രൻ , 'ചലച്ചിത്ര സാമഗ്രിയായി മാറുന്ന ഭാഷ' (മലയാളം, മാതൃഭൂമി, കോഴിക്കോട്)

യൂണിറ്റ് 4

ഭരണഭാഷ - മലയാള ഭാഷയുടെ ഭരണപരവും രാഷ്ട്രീയവുമായ വികാസം ഭരണഭാഷയും ജനാധിപത്യവൽക്കരണവും, ലോകമാതൃഭാഷാ ദിനം, ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടനയിൽ ഭാഷകളുടെ സ്ഥാനം, മലബാർ , കൊച്ചി, തിരുവിതാംകൂർ എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഭരണമണ്ഡലത്തിൽ മലയാളഭാഷയുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാനം. ഭരണഭാഷയ്ക്കുള്ള കമ്മീഷൻ , കോമാട്ടിൽ അച്യുതമേനോൻ കമ്മീഷൻ . ഔദ്യോഗിക ഭാഷാ പ്രഖ്യാപനം 1969. കോടതി ഭാഷ - നരേന്ദ്രൻ കമ്മീഷൻ - ഭരണഭാഷാപ്രോത്സാഹന നടപടികൾ - ജില്ലാ താലൂക്ക് തല ഔദ്യോഗിക ഭാഷാസമിതികൾ , ഭാഷയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ .

വിശേഷപഠനം:

- ശുരനാട്ടുകുഞ്ഞൻപിള്ള, 'മലയാളം ഭരണഭാഷാപദവിയിലേക്ക്' (ഭരണഭാഷ, ഇൻഫർമേഷൻ ആന്റ് പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് വകുപ്പ്, കേരള സർക്കാർ).
- ജസ്റ്റിസ് നരേന്ദ്രൻ , 1. 'മലയാളം കോടതികളിൽ '(ഭരണഭാഷ) 2. നരേന്ദ്രൻ കമ്മീഷൻ റിപ്പോർട്ട് - സംഗ്രഹം (ഔദ്യോഗിക ഭാഷാ സംബന്ധമായി കേരള സർക്കാർ പുറപ്പെടുവിച്ച പ്രധാന ഉത്തരവുകളും സർക്കുലറുകളും, അനുബന്ധം 1, കേരള സർക്കാർ, 2002)
- പി. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള, 'ഭാഷയുടെ രാഷ്ട്രീയം'
- ടി.ടി. ശ്രീകുമാർ , 'ഭാഷാപ്രതിസന്ധിയുടെ സാമൂഹ്യ പശ്ചാത്തലം' (വിജ്ഞാന കൈരളി, 1990 ജൂലായ്)

- ജോർജ്ജ് ഇരുമ്പയം, 'മലയാള സംരക്ഷണം, എന്തിന്? എങ്ങനെ? (മലയാളവും മലയാളിയും, കറന്റ് ബുക്സ്, തൃശ്ശൂർ, 1992).
- എം. എൻ. വിജയൻ, 'ഭാഷ സംസ്കാരം വിദ്യാഭ്യാസം' (നമ്മുടെ ഭാഷ, നമ്മുടെ സംസ്കാരം, എഡി. കാവുനായി ബാലകൃഷ്ണൻ)
- എം. വി. തോമസ്, ദേശീയോദ്ഗ്രമനം: പ്രാദേശിക ഭാഷകളിലൂടെ (ഭരണ ഭാഷാപ്രശ്നങ്ങൾ, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്).

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

അബ്ദുൾ കരീം, മുഹമ്മദ് കെ. ജെ. (സമ്പാ), 2006 മക്കതിതങ്ങളുടെ സമ്പൂർണ്ണ കൃതികൾ , കോഴിക്കോട്, വചനം ബുക്സ്.

ആദർശ് വി. കെ, 2009, ഇനി വായന, ഇ. വായന, കോട്ടയം, ഡി. സി. ബുക്സ്.

ഇ. എം. എസ്, 1997, നമ്മുടെ ഭാഷ, തിരുവനന്തപുരം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.
ഇൻഫർമേഷൻ ആന്റ് പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് വകുപ്പ്, 2003, ഭരണഭാഷ കേരളസർക്കാർ.

ഓമന പി. വി, 1990, നിഘണ്ടുക്കൾ മലയാളത്തിൽ , കോട്ടയം, കറന്റ് ബുക്സ്.

കാരശ്ശേരി എം. എൻ , 2004, തെളിമലയാളം, കോട്ടയം, ഡി.സി. ബുക്സ്.

കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ, 2002, മലയാളശൈലി, കോഴിക്കോട്, മാരാർ സാഹിത്യപ്രകാശം

കേരള പ്രസ് അക്കാദമി, 1983, പത്രഭാഷ, കൊച്ചി, കേരള പ്രസ് അക്കാദമി.

കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, അച്ചടിയും എഴുത്തും: ഒരു സ്റ്റൈൽ പുസ്തകം, തിരുവനന്തപുരം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

കൃഷ്ണകുമാർ എസ്, 1996, മലയാള ഗവേഷണം സർവകലാശാലകളിൽ , തിരുവനന്തപുരം, മാർഗി പബ്ലിക്കേഷൻസ്, .

ഗണേഷ് സി (എഡി), 2016, ഭാഷയുടെ അതിജീവനത്തിന് ഒരു ജനതയുടെ സഞ്ചാരം, കോഴിക്കോട്, പ്രിയത.

ഗിരീഷ് പി. എം. 2013, മലയാളം: സ്വത്വവും വിനിമയവും, ശുക്ലപുരം, വള്ളത്തോൾ വിദ്യാപീഠം.

ഗോപാലകൃഷ്ണൻ നടുവട്ടം ഡോ, 2012, മലയാളം ക്ലാസിക് ഭാഷ: പഴക്കവും വ്യക്തിത്വവും, തിരുവനന്തപുരം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

ഗുഗി വാ തിരാംഗോ, 2007, മനസ്സിന്റെ അപകോളനീകരണം, കൊല്ലം, ഗ്രാംഷി ബുക്സ്.

ഗോപിനാഥൻ നായർ എൻ, (എഡി.), 2006, ഭാഷയും സമൂഹവും: ഭാഷാശാസ്ത്ര പഠനങ്ങൾ, പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം, കാലിക്കറ്റ് സർവകലാശാല.

ചാക്കോ പി. സി, 1940, മലയാളം ചുരുക്കെഴുത്ത് മാന്വൽ , തിരുവനന്തപുരം, ഗവ. പ്രസ്സ്.

ജയകൃഷ്ണൻ എൻ , (എഡി.), 2011, മലയാളവും ക്ലാസിക് പദവിയും, തിരുവനന്തപുരം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

ജയരാജ് എം, 2017, മലയാള അച്ചടിമാധ്യമം : ഭൂതവും വർത്തമാനവും, കോഴിക്കോട്, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്.

ജയാ സുകുമാരൻ (എഡി.), 1997, തർജ്ജമ: സിദ്ധാന്തവും പ്രയോഗവും മലയാളത്തിൽ , താരതമ്യ പഠനസംഘം.

ജോർജ്ജ് ഇരുമ്പയം, 1982, മലയാളവും മലയാളിയും, തൃശൂർ , കറന്റ് ബുക്സ്.

ജോർജ്ജ് ഇരുമ്പയം, 2010, - 'മലയാളിക്ക് ആരോടാണ് കൂറ്' ഭാഷ സാഹിത്യം സംസ്കാരം, തൃശൂർ , കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി.

ജോസഫ് പി. എം, 1984, മലയാളത്തിലെ പരകീയ പദങ്ങൾ, തിരുവനന്തപുരം, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

ജോസഫ്, സ്കറിയ ഡോ, 2007, പഴശ്ശി രേഖകളിലെ വ്യവഹാരഭാഷ, കോഴിക്കോട്, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്.

ദേവരാജൻ ജി. ഡോ., 2005, ഇൻഫർമേഷൻ സയൻസ്: ഒരാമുഖം, തിരുവനന്തപുരം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

നായർ, പെരുനന്ന കെ. എൻ , 1976, മലയാള പത്രത്തിന്റെ കഥ, കേരള വർക്കിംഗ് ജേർണലിസ്റ്റ് യൂണിയൻ.

പവിത്രൻ പി, 2014, മാതൃഭാഷയ്ക്ക് വേണ്ടിയുള്ള സമരം, മലയാള ഐക്യവേദി.

പ്രകാശ് കെ. എസ്. ഡോ, ഡോ. എസ്. എ. ഷാനവാസ് (സംശോ.), 2010, മലയാളഭാഷയും ആഗോളവൽക്കരണവും, പ്രകാശനവിഭാഗം, തിരുവനന്തപുരം, കേരള സർവകലാശാല,

പ്രബോധചന്ദ്രൻ നായർ വി. ആർ , 1999 മലയാളം മലയാളിയോളം, തിരുവനന്തപുരം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

പ്രഭാകരൻ എൻ , 2012, 'മലയാളത്തിന്റെ ഭാവി', ആഴത്തിൽ വെച്ച കല്ലുകൾ , കോഴിക്കോട്, ഇൻസൈറ്റ് പബ്ലിക്കേഷൻസ്.

പ്രിയദർശനൻ ജി, 2010, മലയാള പത്രപ്രവർത്തനം പ്രാരംഭസ്വരൂപം, തൃശൂർ , കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി.

പ്രിയദർശനൻ ജി, 2010, പഴമയിൽ നിന്ന്, മനോരമ പബ്ലിക്കേഷൻ ഡിവിഷൻ .

പ്രഭാകരവാര്യർ കെ. എം, 2004, മലയാളം: മാറ്റവും വളർച്ചയും, ശുക്ലപുരം, വള്ളത്തോൾ വിദ്യാപീഠം.

പ്രിയദർശനൻ ജി., 2007, ആദ്യകാല മാസികകൾ , തൃശൂർ , കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി.

ഫ്രോൺ മേയർ , ജോഹന്നസ്, 1983, പ്രകൃതിശാസ്ത്രം, ബാസൽ മിഷൻ ബുക്ക് ആന്റ് ട്രാക്ട് സിംബോസിറ്റി.

ബാബു ചെറിയാൻ ഡോ, 2009, ബെഞ്ചമിൻ ബെയ്ലി, കോട്ടയം, സാഹിത്യ പ്രവർത്തകസഹകരണസംഘം.

ബാബുരാജ് പി. എം., 2009, മലയാളത്തിൽ എങ്ങനെ ബ്ലോഗം, കോട്ടയം, ഡി. സി. ബുക്സ്.

ബാലകൃഷ്ണൻ , കാവുമ്പായി, 2007, മലയാള ശാസ്ത്രസാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനം ഒരു പഠനം, തൃശൂർ , കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യ പരിഷത്ത്.

ബാലകൃഷ്ണൻ കാവുമ്പായി (എഡി.), 2017, നമ്മുടെ ഭാഷ, നമ്മുടെ സംസ്കാരം, കേരളശാസ്ത്രസാഹിത്യ പരിഷത്ത്.

മലയാളം വികിപീഡിയ പ്രവർത്തകർ 2012 ഏപ്രിൽ , വികി പീഡിയ ഒരു കൈപ്പുസ്തകം, മലയാളം വികിപീഡിയ പ്രവർത്തകർ , .

മാരാർ കെ.കെ., 2008, കേരളത്തനിമ, കോഴിക്കോട്, പൂർണ പബ്ലിക്കേഷൻസ്

മാത്യു ജെ. മുട്ടത്ത് ഡോ, 2007, വാർത്തകൾ എഴുതുവോൾ , പാപ്പിറസ് ബുക്സ്.

മാതൃഭൂമി ബുക്സ് ജേർണൽ (സമാ.), 2008, മലയാളം - മലയാളത്തിന്റെ ഭാവിയെക്കുറിച്ച് ചില നിരീക്ഷണങ്ങൾ , മാതൃഭൂമി ബുക്സ്.

മാതൃഭൂമി, 2014, 'സിവിൽ സർവീസ് വിജയം നേടാൻ മലയാളം', മാതൃഭൂമി ഇയർ ബുക്ക്, പ. 746 - 750.

മിനി നായർ, ഡോ, 2012, സിവിൽ സർവീസ് പരീക്ഷകളിലെ മലയാളം, കോട്ടയം, മനോരമ ബുക്സ്.

മൂർക്കോത്ത് കുമാരനൻ , 1985, ചിഹ്നം, കോട്ടയം, വിദ്യാർത്ഥിമിത്രം ബുക്ക് ഡിപ്പോ.

രവീന്ദ്രൻ കെ., 2009, വിവരശേഖരണം ഇന്റർനെറ്റിൽ, കോട്ടയം, ഡി. സി. ബുക്സ്.

രവീന്ദ്രൻ കെ, 2001, ഇൻഫർമേഷൻ ടെക്നോളജി നിഘണ്ടു, കോട്ടയം, ഡി. സി. ബുക്സ്.

രാഘവൻ പുതുപ്പള്ളി, 1985, കേരള പത്രപ്രവർത്തന ചരിത്രം, തൃശൂർ , കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി.

രാജ്യ മാവുങ്കൽ ഡോ, 2004, വിദ്യാഭ്യാസ ഇൻഫർമാറ്റിക്സ്, തിരുവനന്തപുരം, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

രാജരാജവർമ്മ എ. ആർ , എ. ആർ . രാജരാജവർമ്മയുടെ പ്രബന്ധങ്ങൾ , മാമ്മൂട്. രഞ്ജിമ പബ്ലിക്കേഷൻസ്.

രാജരാജവർമ്മ, എഴുമറ്റൂർ , 2008, ഭാഷയും ഭരണഭാഷയും, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

രാജരാജവർമ്മ, എഴുമറ്റൂർ (എഡി.), ഔദ്യോഗിക ഭാഷാ സംബന്ധമായി കേരളസർക്കാർ പുറപ്പെടുവിച്ച പ്രധാന ഉത്തരവുകളും സക്കലറുകളും.

രാജഗോപാൽ കമ്മത്ത് ഡോ, 2012, ഭൗതികശാസ്ത്ര നിഘണ്ടു, കോട്ടയം, ഡി. സി. ബുക്സ്.

രാജശേഖരൻ പി. കെ, എസ്. എസ്. ജയപ്രകാശ്, 2003 മാധ്യമ നിഘണ്ടു, കോട്ടയം, ഡി. സി. ബുക്സ്.

രാജശേഖരൻ എസ്, 2010, മലയാളിയുടെ മലയാളം, കോട്ടയം, സാഹിത്യ പ്രവർത്തക സഹകരണസംഘം.

രാമചന്ദ്രൻ നായർ പന്മന, 2000, മലയാളവും മലയാളികളും, കോട്ടയം, കറന്റ് ബുക്സ്.

രാമചന്ദ്രൻ പുതുശ്ശേരി, 2010, തെരഞ്ഞെടുത്ത പ്രബന്ധങ്ങൾ , തൃശൂർ , കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി.

രാമവർമ്മ (മരു) തമ്പുരാൻ , എ. ആർ . അഖിലേശ്വരയ്യർ (വ്യാഖ്യാ.), 1128, മകരം, തൃശ്ശിവപേരൂർ യുക്തിഭാഷാ, മംഗളോദയം ലിമിറ്റഡ്.

വസന്തൻ എസ്. കെ, 2007, സമസ്ത കേരള സാഹിത്യ പരിഷത്തിന്റെ ചരിത്രം, തൃശൂർ , കറന്റ് ബുക്സ്.

വർക്കി പട്ടിമറ്റം, 2008, കംപ്ലിറ്റ് കമ്പ്യൂട്ടർ ബുക്ക്, കോട്ടയം, ഡി.സി. ബുക്സ്

വിജയൻ എം. എൻ (ജന. എഡി), 2000, നമ്മുടെ സാഹിത്യം നമ്മുടെ സമൂഹം - 1901 - 2000, 1-4 വാല്യങ്ങൾ , കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി.

വേണുഗോപൻ നായർ എസ്. വി (എഡി.), 2010, മലയാള ഭാഷാ ചരിത്രം, തിരുവനന്തപുരം, മാളബൻ പബ്ലിക്കേഷൻസ്.

വാസുക്കുട്ടൻ , കെ. എം പ്രൊഫ, 1991, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് പശ്ചാത്തലവും പ്രവർത്തനവും, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

വിളക്കുടി രാജേന്ദ്രൻ ഡോ, 2011, ഭാഷാ ശുദ്ധിയും ഭരണഭാഷയും, തിരുവനന്തപുരം, പ്രിയദർശിനി പബ്ലിക്കേഷൻസ് സൊസൈറ്റി.

ശിവകുമാർ . ആർ , 2013, ഭരണഭാഷാ പ്രയോഗങ്ങൾ , കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

ശിവകുമാർ. ആർ ., എ. ആർ . സ്മിതാ ശ്രേയസ്സ്, 2013, മലയാളം-ഇംഗ്ലീഷ് ഔദ്യോഗിക ഭാഷാനിഘണ്ടു, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

ശ്രീകുമാർ പി, 2008, ഭാഷ അധ്യാനം വിമോചനം, വിമോചനാത്മക ഭാഷാശാസ്ത്രത്തിന് ഒരാമുഖം, തിരുവനന്തപുരം, ചിന്തപബ്ലിഷേഴ്സ്

ശ്രീകുമാരി എസ്., മലയാള ഭാഷാനവോത്ഥാനവും സാഹിത്യ സംഘടനകളും ഷീജ എം. പി., 2010, സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ : ജീവിതവും കൃതികളും, തിരുവനന്തപുരം, മൈത്രി ബുക്സ്.

ഷാരു ജെ. വർഗീസ്, എ. വിജയലക്ഷ്മി, 1992, അച്ചടി, തൃശൂർ , കറന്റ് ബുക്സ്.

സാമുവൽ ചന്ദനപ്പള്ളി ഡോ, 1992, റവറന്റ് ജോർജ്ജ് മാത്തൻ: കൃതികളും പഠനവും, ഓറിയന്റൽ റിസർച്ച് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ചന്ദനപ്പള്ളി.

സാം എൻ , 2003, മലയാള പത്രപ്രവർത്തനം പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ , കോട്ടയം, ഡി. സി. ബുക്സ്.

സുനീത ടി. വി, 2009, സൈബർ മലയാളം, തൃശൂർ , കറന്റ് ബുക്സ്.

സുനീത ടി. വി, 2012, ഇ മലയാളം, തിരുവനന്തപുരം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

സുരേഷ് പി. ഡോ, (എഡി) 2017, മലയാളം: ദേശവും സ്വത്വവും, കോഴിക്കോട്, പ്രോഗ്രസ്സ് പബ്ലിക്കേഷൻസ്.

സേതുരാമൻ കെ, മലയാളത്തിന്റെ ഭാവി, കോഴിക്കോട്, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്.

സ്കറിയ സക്കറിയ ഡോ., 1996, തലശ്ശേരി രേഖകൾ , താപസം.

ഇംഗ്ലീഷ് പുസ്തകങ്ങൾ

- Robert Phillipson, Linguistic Imperialism, Oxford University Press, 1992.
- Asha Surangi, Language and Politics in India, Oxford Univesity Press, 2009.

- Satyendranath Bose, 'The Mother Tongue', Satyendra Nath Bose His Life and Times selected works, Ed. Kamseshwar C. Wali, World Scientific, 2009.
- John E. Joseph, Language and Identity, Palgrave, Macmillan, 2004.
- ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക ശബ്ദകോശം
- ഭരണഭാഷാ ശബ്ദാവലി
- വിവിധ പദകോശങ്ങൾ

ലേഖനങ്ങൾ

- പി. സി. ചാക്കോ, 'നിയമം മലയാളത്തിൽ ' (ഭരണഭാഷ)
- കൊട്ടിയം മുഹമ്മദ്, 'കപ്പലിനകത്തെ ജലം' (ഭരണഭാഷ)
- എം.വി.തോമസ്, 'മാറ്റം മനഗതിയിലാവുന്നതെന്തുകൊണ്ട്' (ഭരണ ഭാഷ)
- എ. എൻ . പി. ഉമ്മർകുട്ടി, 'ഭരണഭാഷയും ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടും' (ഭരണഭാഷ)
- ഡോ. എം. ആർ . തമ്പാൻ , 'ഭരണം ജനങ്ങളുടെ ഭാഷയിൽ ' (ഭരണ ഭാഷ)

നിയമങ്ങൾ , കമ്മീഷൻ റിപ്പോർട്ടുകൾ

- ഭരണഭാഷ 1965, 1967 എന്നീ വർഷങ്ങളിലെ നിയമങ്ങൾ
- കേരള ഔദ്യോഗിക ഭാഷാ നിയമം
- തുടർ നിയമങ്ങൾ 1973, 1975.

ആനുകാലികങ്ങൾ

- ഭരണഭാഷ, ഇൻഫർമേഷൻ ആന്റ് പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് പ്രസിദ്ധീകരണം.
- വിജ്ഞാനകൈരളി, ജൂലായ് 1990, മലയാളം വിശേഷാൽ പ്രതി.
- ജനപഥം, 2010 നവംബർ , ഇൻഫർമേഷൻ ആന്റ് പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് പ്രസിദ്ധീകരണം.
- മലയാണ, മലയാള സമിതി, 1990.

രേഖകൾ

- കെ. ജയകുമാർ , തൃഞ്ചത്ത് രാമാനുജൻ എഴുത്തച്ഛൻ മലയാള സർവകലാശാല, സമീപനവും ഘടനയും, മെയ്, 2012 (മലയാള സർവകലാശാലാ സ്ഥാപനത്തിനുള്ള പഠനറിപ്പോർട്ട്)
- ഐക്യമലയാള പ്രസ്ഥാനം ലഘുലേഖ, കേരളവികസനവും മലയാള സർവകലാശാലയും രൂപരേഖ, 2011.

സൂചന:

സി.ഒ.	കോഴ്സ്ഫലം	പി.ഒ.	പി.എസ്.ഒ.	സി.എൽ	കെ.സി	സിദ്ധാന്തപഠനം-സമയം	പ്രയോഗം/ലാബ്/മണ്ഡലം-സമയം
സി.ഒ. 1	മാതൃഭാഷയുംസാമൂഹ്യവികസനവുംതമ്മിലുള്ളബന്ധംമനസ്സിലാക്കുക	2, 4		RE, Un, An	F, C	12	0
സി.ഒ. 2	സാങ്കേതികത, ശാസ്ത്രം, അക്കാദമിക്, രാഷ്ട്രീയംതുടങ്ങിയ മേഖലകളിലുള്ള മലയാളത്തിന്റെ വികാസം വേർതിരിക്കുക.	1, 3		Ev, RE, Un, An	F, C	12	0
സി.ഒ. 3	സാമൂഹ്യനതിയിലധിഷ്ഠിതമായരാഷ്ട്രീയ വിശകലനം നടത്തുക	1, 3, 4		An	C	12	0
സി.ഒ. 4	ഭാഷാസാങ്കേതികതയിലധിഷ്ഠിതമായ സങ്കല്പനങ്ങൾരൂപീകരിക്കുക	2, 3		An, Ev	C, P	12	0
സി.ഒ. 5	ഭാഷ, സാങ്കേതികത, നിലവിലുള്ള എൻറൈൻമെന്റ് രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള സിദ്ധി വികസിപ്പിക്കുക	3		An, Ap, Ev	C, P	12	0
സി.ഒ. 6	മാതൃഭാഷാവികസനത്തിൽ തർജ്ജമയ്ക്കുള്ള പ്രസക്തി കണ്ടെത്തുക	1, 3, 4		An, Ap, Ev	C	12	0

സാങ്കേതികപദാവലി	
സി.ഒ.	കോഴ്സ്ഫലം (Course Outcome)
പി.ഒ.	പ്രോഗ്രാംഫലം Programme Outcome
പി.എസ്. ഒ.	സവിഷേപ്രോഗ്രാംഫലം (Programme Specific Outcome)
സി.എൽ	അറിവുതലം(Cognitive Level)
RE	ഓർമ്മിക്കുക(Remember)
Un	മനസ്സിലാക്കുക(Understand)
Ap	പ്രയോഗിക്കുക(Apply)
An	അപഗ്രഥിക്കുക(Analyse)
Ev	വിലയിരുത്തുക(Evaluate)
Cr	നിർമ്മിക്കുക(Create)

കെ.സി	വിവരതലം (Knowledge Category)
Fa	വസ്തുതാപരം(Factual)
Co	സങ്കല്പനപരം(Conceptual)
Pr	പ്രക്രിയാപരം(procedural)
Me	ദാർശനികം

സെമസ്റ്റർ 1

മുഖ്യവിഷയം: MU CHS 4102 പ്രാചീന - മധ്യകാലമലയാളസാഹിത്യം : ചരിത്രവും വിമർശനവും (4 ക്രഡിറ്റ്)

കോഴ്സ്ഫലം:

സി.ഒ1	കേരളം എന്ന ഭാവനാപ്രദേശത്തിന്റെ ഘനീഭൂത ചരിത്രമെന്ന നിലയിൽ , മലയാള സാഹിത്യമെന്ന സവിശേഷസംവർഗത്തിന്റെ നാഴികക്കല്ലുകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കുക.
സി.ഒ2	കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രവും മലയാളസാഹിത്യചരിത്രവും നിർമ്മിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ പ്രാചീന-മധ്യകാലമൗലികപ്രമാണങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച അറിവുണ്ടാക്കുക
സി.ഒ3	മലയാളി എന്ന ജനതയെയും കേരളം എന്ന ഭാവനാപ്രദേശത്തെയും നിർമ്മിച്ച് നിർവചിച്ച് സാധൂകരിക്കുന്ന സൂക്ഷ്മചരിത്രമെന്ന നിലയിൽ മലയാളസാഹിത്യത്തിലെ പ്രാചീന-മധ്യകാല മൗലിചരണകൾ വിലയിരുത്തുക.
സി.ഒ4	വാമൊഴി-വരമൊഴി-ഗദ്യ-പദ്യകൃതികൾസാഹിത്യപദവിയാർജിക്കുന്നതിന്റെ സൂക്ഷ്മഭൗതികം മലയാളമാതൃകകൾ മുൻനിർത്തി അപഗ്രഥിക്കുവാൻ വിദ്യാർഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക.
സി.ഒ5	ഭാവനാപ്രദേശമെന്ന നിലയിൽ പ്രാചീന-മധ്യകാല മലയാളമാതൃകകൾ ആധാരമാക്കി കേരളത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മചരിത്രം വിലയിരുത്തുക.
സി.ഒ6	സ്വന്തം ലോകം സ്വയം നിർമ്മിക്കുന്ന ഇച്ഛാശക്തിയുള്ള വിദ്യാർഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കും വിധം യാഥാർഥ്യത്തെയും ലോകത്തെയും നിർമ്മിക്കുന്ന വ്യവഹാരമാണ് ഭാഷ എന്ന് വിമർശനാത്മകബോധം നിർമ്മിക്കുക.

കോഴ്സുകളുടെക്കം:

യൂണിറ്റ് 1

നാടോടിവാങ്മയം: നിർവചനം - വിശദീകരണം - വിവിധയിനം പാട്ടുകൾ - തോറ്റം പാട്ടുകൾ - കീഴാളജീവിതം - അഞ്ചടികൾ - പയ്യന്നൂർ ഷാട്ട് - വീരകഥാപാട്ടുകൾ - വടക്കൻ , തെക്കൻ , ഇടനാടൻ - നാട്ടിപ്പാട്ടുകൾ - നാവേറ്റുപാട്ടുകൾ , സാമുദ്ര യികഗാനങ്ങൾ - ജൂത - ക്രിസ്ത്യൻ - മാപ്പിളപ്പാട്ടുകൾ - വിവാഹ - വിനോദ ഗാനങ്ങൾ - കൈകൊട്ടിക്കളിപ്പാട്ട്.

വിശദപഠനം

1. പൊട്ടൻ തെയ്യത്തിന്റെ തോറ്റം (പുലയരുടെ തോറ്റം, ആദ്യത്തെ 100 വരി)
2. ചെങ്ങന്നൂരാതി (ഇടയാതിപണിക്കർ - പാലുവം പെണ്ണ്)
3. ഒതേനനും പൊന്നുംപടനിലത്തിലെ അങ്കവും
4. ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളപ്പോര് (ഒപ്പാരിപ്പാട്ട്)

യൂണിറ്റ് 2

പാട്ട് - മണിപ്രവാളം - ചമ്പുക്കൾ - ഇതിഹാസ - വർണാശ്രമസംസ്കൃതി നാട്ടുമൊഴിയിലേക്ക്: രാമചരിതം, ഭാരതമാല, ഭാഷാഭഗവദ്ഗീത - കണ്ണശ്ശരാമായണം - തിരുനിഴൽമാല - പ്രാചീനമണിപ്രവാളകൃതികൾ - അച്ചിചരിതങ്ങൾ , സന്ദേശ കാവ്യങ്ങൾ , മധ്യകാലമണിപ്രവാളം - ഭാഷാരായണം - ഭാഷാനൈഷധം - രാഷ്ട്രീയ പശ്ചാത്തലം - ചെറുശ്ശേരി - കൃഷ്ണഗാഥയും ഭാരതഗാഥയും - പാഠാന്തരബന്ധങ്ങള്

വിശദപഠനം

1. രാമചരിതം (നൂറ്റിരണ്ടാം പടലം)
2. ഉണ്ണുനീലിസന്ദേശം (പൂർവഭാഗം - ആദ്യ 40 ശ്ലോകങ്ങൾ)
3. കണ്ണശ്ശരാമായണം സുന്ദരകാണ്ഡം (പാട്ട് 1 - 40)
4. കൃഷ്ണഗാഥ (കൃഷ്ണോൽപ്പത്തി)

യൂണിറ്റ് 3

ഭക്തിസാഹിത്യം: ചരിത്രം - ഇതിഹാസ-പുരാണങ്ങളുടെ പുനരാഖ്യാനവഴി - ഭക്തി: പ്രസ്ഥാനവും സാഹിത്യവും, ശൈവ - വൈഷ്ണവ-ശാക്തേയപാരമ്പര്യങ്ങൾ - ദാസ്യഭക്തിയും വാത്സല്യഭക്തിയും: എഴുത്തച്ഛൻ - പുന്താനം - ഇതിഹാസവിമർശം - തുള്ളൽ - കൂഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ - ആട്ടക്കഥ - ഉണ്ണായിവാദ്യർ -പാന: ഘനസംഘം - രാമപുരത്തുവാരിയർ - കച്ചേലവൃത്തം വഞ്ചിപ്പാട്ട്- മുസ്ലിം - ക്രിസ്തീയഭക്തികാവ്യങ്ങൾ - മൊഹിയുദ്ദീന്മാല, പുത്തൻ പാന, മോയിൻ കുട്ടി വൈദ്യർ - പുലിക്കോട്ടിൽ ഹൈദ്രോസ് - പാട്ടിന്റെ രാഷ്ട്രീയം.

വിശദപഠനം

- 1. അധ്യാത്മരാമായണം (സുന്ദരകാണ്ഡം)
- 2. ജ്ഞാനപ്പാന
- 3. ഘോഷയാത്ര (ആദ്യത്തെ 432 വരികൾ)
- 4. ബദരൂൽ മൂനീർ (ആദ്യത്തെ 32 വരികൾ)

യൂണിറ്റ് 4

പ്രാചീനഗദ്യമാതൃകകൾ - ശാസനകൾ, ഭാഷകൗടലീയം - ഭൂതവാക്യം - ഭാഷമിശ്രം - മിശ്രഭാഷ - നമ്പ്യാൻ തമിഴ് - ബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണം ഗദ്യം - ആട്ടപ്രകാരങ്ങൾ , ക്രമദീപികകൾ - ദൃഗ്ഗണിതം -ഗണിതയുക്തഭാഷ - വർത്തമാനപ്പുസ്തകം കേരളോൽപ്പത്തി, കേരളപ്പഴമ : ഭാഷയും സാഹിത്യവും - ഭാഷാസംക്രമവാദം.

വിശദപഠനം

- 1. വാഴപ്പള്ളിശാസനം
- 2. ഭാഷാകൗടലീയം (അധികരണം മൂന്ന്, പ്രകരണം 57, 58)
- 3. ബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണം ("ഉർവശി നിരൂപിച്ചാൾ " മുതൽ "കലഹിച്ച കലഹിച്ചപോരുവരും" വരെ)
- 4. വർത്തമാന പുസ്തകം (ആദ്യത്തെ മൂന്ന് പദങ്ങൾ)

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങള്

- വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി എം. വി., സാഹിത്യചരിത്രങ്ങൾ , നാടോടിവിജ്ഞാനീയം
- വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി എം. വി., സാഹിത്യചരിത്രങ്ങൾ , ഉത്തരകേരളത്തിലെ തോറ്റംപാട്ടുകൾ
- വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി എം. വി., സാഹിത്യചരിത്രങ്ങൾ , ഉത്തരകേരളത്തിലെ തോറ്റം പാട്ടുകൾ
- എം. ആർ . രാഘവവാരീയർ , വടക്കൻ പാട്ടുകളുടെ പണിയാല
- എം. ആർ . രാഘവവാരീയർ , കേരളീയത ചരിത്രമാനങ്ങൾ
- ടി. ഭാസ്കരൻ , കൃഷ്ണഗാഥാപഠനങ്ങൾ
- എൻ . മുകുന്ദൻ , ഗാഥ
- എൻ . മുകുന്ദൻ , കിളിപ്പാട്ട്
- വിദ്വാൻ പി. ജി. നായർ സ്മാരകഗവേഷണകേന്ദ്രം, പഴയകൃതി, പുതിയവായന
- പുതുശ്ശേരി രാമചന്ദ്രൻ , കേരളചരിത്രത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനരേഖകൾ
- ഉള്ളൂർ , ഭാഷാചമ്പുക്കൾ
- ചേലനാട്ട് അച്യുതമേനോൻ , എഴുത്തച്ഛനും കാലവും
- പി. കെ. നാരായണപിള്ള, പദ്യരത്നം
- വി. ലിസി മാത്യു (എഡി.) കതിവന്തുർ വീരൻ

പി. ആന്റണി (എഡി.) തച്ചോളി പാട്ടുകൾ

കെ. എൻ . ഗണേഷ്, കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ -വാക്കും സമൃദ്ധവും

കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശ്ശൂർ പ്രബന്ധങ്ങൾ

എൻ . ആർ . ഗോപിനാഥപിള്ള, പാഠവും പഠനവും, കാലിക്കുറ്റ് സർവകലാശാല, മലയാളവിമർശം (ഫോക്ലോർ പതിപ്പ്) മലയാളവിഭാഗം.

വി. ആർ . പ്രബോധചന്ദ്രൻ, ചെറുശ്ശേരി

പി. കെ. ബാലകൃഷ്ണൻ , എഴുത്തച്ഛന്റെ മണിപ്രവാളം, പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം ആര്യവൈദ്യശാല, കോട്ടക്കൽ .

ഡോ. കെ. എൻ . എഴുത്തച്ഛൻ തെരഞ്ഞെടുത്ത പ്രബന്ധങ്ങൾ

ഇളംകുളം കുഞ്ഞൻ പിള്ള, കേരളഭാഷയുടെ വികാസപരിണാമങ്ങൾ

പി.കെ. സുമതിക്കുട്ടി, നമ്പ്യാർ തമിഴ്

ദിലീപ്കുമാർ കെ. വി. സന്ദേശത്തിന്റെ സംസ്കാരപാഠങ്ങൾ (സംസ്കാരപഠനം, ചരിത്രം, സിദ്ധാന്തം പ്രയോഗം)

പി. കെ. നാരായണപിള്ള, പഞ്ചാനന്റെ വിമർശനശ്രമം

പി. ജെ. തോമസ്, മലയാളസാഹിത്യവും കൃഷ്ണാനികളും

ബാലകൃഷ്ണൻ വള്ളിക്കുന്ന്, ഗദ്യസാഹിത്യചരിത്രം

എം. ചുമ്മാർ , മാപ്പിളപ്പാട്ട്, പാഠവും പഠനവും

ഉമ്മർ തറമ്മൽ , ഇശ്വരകളുടെ ഉദ്യാനം.

സൂചന:

സി.ഒ	കോഴ്സ്ഫലം	പി.ഒ	പി.എസ്.ഒ	സി. എൽ	കെ .സി	സിദ്ധാന്തപഠനം	പ്രയോഗം/ലാബ്/മണ്ഡലം
സി.ഒ 1	കേരളം എന്ന ഭാവനാ പ്രദേശത്തിന്റെ ഘനീഭൂതചരിത്രമെന്ന നിലയിൽ, മലയാള സാഹിത്യമെന്ന സവിശേഷസംവർഗത്തിന്റെ നാഴികക്കല്ലുകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കുക.	02	04	R U An	C	12	

സി.ഒ 2	കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രവും മലയാളസാഹിത്യചരിത്രവും നിർമ്മിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ പ്രാചീന-മധ്യകാലമൗലികപ്രമാണങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച അറിവുണ്ടാകുക	02	04	R U Ap	C F	12	
സി.ഒ 3	മലയാളി എന്ന ജനതയെയും കേരളം എന്ന ഭാവനാപ്രദേശത്തെയും നിർമ്മിച്ച് നിർവചിച്ച് സാധൂകരിക്കുന്ന സൂക്ഷ്മചരിത്രമെന്ന നിലയിൽ മലയാളസാഹിത്യത്തിലെ പ്രാചീന-മധ്യകാല മൗലികചരനകൾ വിലയിരുത്തുക.	01	03	R Ev An	C F	12	
സി.ഒ 4	വാമൊഴി-വരമൊഴി-ഗദ്യ-പദ്യകൃതികൾ സാഹിത്യപദവി യാർജ്ജിക്കുന്നതിന്റെ സൂക്ഷ്മഭൗതികം മലയാളമാതൃകകൾ മുൻനിർത്തി അപഗ്രഥിക്കുവാൻ വിദ്യാർഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക.	02	04	R Ap Cr An	C F M	12	
സി.ഒ 5	ഭാവനാപ്രദേശമെന്ന നിലയിൽ പ്രാചീന-മധ്യകാല മലയാളമാതൃകകൾ ആധാരമാക്കി കേരളത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മചരിത്രം വിലയിരുത്തുക.	03	03	Cr Ap Ev	C F M	12	
സി.ഒ 6	സ്വന്തം ലോകം സ്വയം നിർമ്മിക്കുന്ന ഇച്ഛാശക്തിയുള്ള വിദ്യാർഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കും വിധം യാഥാർഥ്യത്തെയും ലോകത്തെയും നിർമ്മിക്കുന്ന വ്യവഹാരമാണ് ഭാഷ എന്ന് വിമർശനാത്മകബോധം നിർമ്മിക്കുക.	04	04	Cr Ap An	C F M	12	

സാങ്കേതികപദാവലി	
സി.ഒ	കോഴ്സ്ഫലം (Course Outcome)
പി.ഒ	പ്രോഗ്രാംഫലം Programme Outcome

പി.എസ്. ഒ	സവിഷേപ്രോഗ്രാംഫലം (Programme Specific Outcome)
സി.എൽ	അറിവുതലം(Cognitive Level)
RE	ഓർമ്മിക്കുക(Remember)
Un	മനസ്സിലാക്കുക(Understand)
Ap	പ്രയോഗിക്കുക(Apply)
An	അപഗ്രഥിക്കുക(Analyse)
Ev	വിലയിരുത്തുക(Evaluate)
Cr	നിർമ്മിക്കുക(Create)
കെ.സി	വിവരതലം (Knowledge Category)
Fa	വസ്തുതാപരം(Factual)
Co Pr Me	സങ്കല്പനപരം(Conceptual) പ്രക്രിയാപരം(procedural) ദാർശനികം

സെമസ്റ്റർ 1

മുഖ്യവിഷയം: MU CHS 4103 കേരളസംസ്കാരം
(ക്രഡിറ്റ്)

(4)

കോഴ്സ്ഫലം:

സി.ഒ1	രണ്ടു പഠനപദ്ധതികൾ എന്ന നിലയിൽ സാംസ്കാരിക ചരിത്രത്തെയും ചരിത്രപഠനത്തെയും അവ തമ്മിലുള്ള വേദകൂറ്റുകളെയും അറിയുക.
സി.ഒ2	സാംസ്കാരിക ചരിത്ര പഠനത്തിന്റെ ഉപാദാനങ്ങളെ അറിയുക. പ്രാചീന സ്മാരകങ്ങൾ , ലിഖിതങ്ങൾ , വാമൊഴിവഴക്കങ്ങൾ എന്നിവയുടെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുക.
സി.ഒ3	പ്രാചീന കേരളത്തിലെ സാമൂഹ്യജീവിതം, ദ്രാവിഡ സംസ്കാരം, സംസ്കൃത കേന്ദ്രിതമായ അറിവു രൂപങ്ങളുടെയും കലാ-സാംസ്കാരിക രൂപങ്ങളുടെയും പ്രചാരം, ദ്രാവിഡ സംസ്കൃതിയുടെ പരിണതികൾ , കേരളീയ മതജീവിതം എന്നിവ ചരിത്രപരമായി തിരിച്ചറിയുക.
സി.ഒ4	മധ്യകാല കേരളത്തിലെ നാടുകളുടെയും സ്വരൂപങ്ങളുടെയും നാടുവാഴിത്ത ഭരണ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ സ്വഭാവം, കലാ-സാഹിത്യവിഷ്കാരങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയുടെ ചരിത്ര-സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുക.
സി.ഒ5	ആദ്യകാല വൈദേശികാഗമനവും അതിന്റെ രാഷ്ട്രീയ-സാംസ്കാരിക-വൈജ്ഞാനിക സ്വാധീനതകളും പരിചയപ്പെടുക.

സി.ഒ6	ബ്രിട്ടീഷ് അധിനിവേശം, അതിന്റെ സാമൂഹ്യ-സാംസ്കാരിക-രാഷ്ട്രീയ സ്വാധീനതകൾ , കേരളത്തിലെ ആധുനികീകരണ ശ്രമങ്ങൾ , അതിന്റെ സാമൂഹ്യഫലങ്ങൾ എന്നിവ അറിയുക.
സി.ഒ7	കേരളീയ നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ഉദയ വികാസങ്ങളെ പാശ്ചാത്യ ആധുനികതയുടെയും തദ്ദേശീയ വൈജ്ഞാനികതയുടെയും സാമൂഹ്യതയുടെയും വെളിച്ചത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യുകയും അതിലുള്ള വ്യത്യസ്തതകളെ നിർണയിക്കുകയും ആധുനിക കേരള നിർമ്മിതിയിൽ ഇതിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുകയും ചെയ്യുക.
സി.ഒ8	ദേശീയ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ രൂപീകരണം, സ്വാതന്ത്ര്യ സമരം, തൊഴിലാളി-കർഷകസമരങ്ങൾ എന്നിവയുടെ ഭാഗമായി കേരളത്തിലുണ്ടായ സാമൂഹ്യ-രാഷ്ട്രീയ-സാംസ്കാരിക മുന്നേറ്റങ്ങളെയും പില്ക്കാല സാമൂഹ്യ രൂപീകരണത്തിലെ അതിന്റെ ചരിത്രപരമായ പ്രാധാന്യത്തെയും തിരിച്ചറിയുക.
സി.ഒ9	ഐക്യകേരളത്തിന്റെ രൂപീകരണം, ഒന്നാം മന്ത്രിസഭ, കാർഷിക-വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ ഇടപെടൽ , അതിന്റെ സാമൂഹ്യഫലങ്ങൾ , വിമോചനസമരം എന്നിവയുടെ സാമൂഹ്യ-രാഷ്ട്രീയ പ്രാധാന്യം ചരിത്രപരമായി മനസ്സിലാക്കുക.
സി.ഒ10	പ്രവാസം, ആരോഗ്യ-വിദ്യാഭ്യാസ-സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണങ്ങൾ , സാമൂഹ്യ, നവസാമൂഹ്യ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ , സ്ത്രീമുന്നേറ്റം, മാധ്യമ സാഹസ്യ തുടങ്ങിയവയെ മുൻനിർത്തിയുള്ള നവകേരള നിർമ്മിതിയുടെ വിശകലനം.

കോഴ്സുകളുടെക്കം:

യൂണിറ്റ് 1: പ്രാചീനകേരളം - സംസ്കാരവും സമൂഹവും

ചരിത്രവും സാംസ്കാരിക ചരിത്രവും രണ്ട് വിജ്ഞാനശാഖകൾ എന്ന നിലയിൽ - കേരള സാംസ്കാരിക ചരിത്ര വിജ്ഞാനീയം - പ്രമാണ സാമഗ്രികൾ - ഭൂമി ശാസ്ത്ര സവിശേഷതകളും കേരളസംസ്കാരവും - ശിലായുഗ സംസ്കാരം പ്രാചീന തമിഴകം - സംഘകാലം എന്ന സങ്കല്പനം, സംഘം കൃതികൾ - ഐന്തിണകൾ - ഉല്ലാദന വിതരണ വ്യവസ്ഥകൾ - വൈദേശിക ബന്ധങ്ങൾ - പട്ടണം തെളിവുകൾ .

യൂണിറ്റ് 2 : മധ്യകാലകേരളവും നാടുവാഴിത്തവ്യവസ്ഥയും .

നാടുകളും നാടുവാഴി സ്വരൂപങ്ങളും - ജന്മി വ്യവസ്ഥ- ഉല്ലാദന വിതരണ ബന്ധങ്ങൾ - മലയാളത്തിന്റെ വികാസപരിണാമം - ലീലാതിലകം - പാട്ട്, മണിപ്രവാളം . തദ്ദേശീയ വൈജ്ഞാനികത - കേരളീയ ഗണിത പാരമ്പര്യം - ദാർശനിക ശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങൾ , രേവതി പട്ടത്താനം , മാമാങ്കം , കടവല്ലൂർ അന്യോന്യം ചിത്രകല, സംഗീതം ,രംഗകല, വാസ്തു വിദ്യ, വടക്കൻ പാട്ട്, നാടൻ പാട്ടുകൾ, മാപ്പിളപ്പാട്ടുകൾ - അറബി മലയാളം - കഥകളി, ചവിട്ടുനാടകം - കളരി - ഗുരുകലം - വാണിജ്യ ബന്ധവും വൈജ്ഞാനിക സംസ്കാരവും .

യൂണിറ്റ് 3. കേരളം - അധിനിവേശവും ആധുനികതയും .

പോർച്ചുഗീസ്, ഡച്ച് ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യ കമ്പനി , ഫ്രഞ്ച് ഈസ്റ്റിന്ത്യ കമ്പനി , ബ്രിട്ടീഷ് ഈസ്റ്റിന്ത്യ കമ്പനി - ആഗമനവും അധിനിവേശവും - യൂറോപ്പ്യൻ - കേരളീയ പശ്ചാത്തലങ്ങൾ - മൈസൂർ ആക്രമണം - പോർച്ചുഗീസ് സാമൂതിരി കുഞ്ഞാലി മരക്കാർ ബന്ധങ്ങൾ - ചെറുതുരുത്തി നിൽപ്പ് ശ്രമങ്ങൾ - പഴശ്ശി, വേലുതമ്പിദളവ - മാപ്പിളകലാപങ്ങൾ - മതപ്രചാരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ - ഉദയം പേരൂർ സുനഹദോസ്, കൂനൻ കുരിശു കലാപം - മലബാർ , കൊച്ചി , തിരുവിതാംകൂർ - കാർഷിക മേഖലയിലെ പരിണാമങ്ങൾ - ഭാഷ, സാഹിത്യം, കല, ഭക്തിപ്രസ്ഥാനം - എഴുത്തച്ഛൻ , പൂന്താനം, മുഹിയുദ്ദീൻ മാല, തുള്ളൽ .

യൂണിറ്റ് 4. കേരളം : നവോത്ഥാനം ഐക്യകേരളം ആധുനിക കേരളം

മിഷനറി പ്രവർത്തനങ്ങൾ - വിദ്യാഭ്യാസം അച്ചടിയുടെ വരവ് - കൊളോണിയൽ ആധുനികത - പുതിയ സാഹിത്യ രൂപങ്ങൾ - നവോത്ഥാന ആശയങ്ങൾ - പരിഷ്കരണ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ - ചാന്നാർ ലഹള, മെമ്മോറിയലുകൾ , സമുദായ പരിഷ്കരണ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ - അയ്യോ വൈകുണ്ഠൻ - ആറാട്ടുപുഴ വേലായുധപ്പണിക്കർ - നാരായണ ഗുരു, അയ്യങ്കാളി, ചട്ടമ്പി സ്വാമികൾ - പൊയ്ക്കയിൽ അപ്പച്ചൻ - മകതി തങ്ങൾ തുടങ്ങിയവർ - വൈക്കം , ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹങ്ങൾ - ദേശീയ പ്രസ്ഥാനം - കേരളപ്രദേശ് കോൺഗ്രസ് കമ്മിറ്റി - പ്രജാമണ്ഡലം സഭ - കർഷക - കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മുന്നേറ്റങ്ങൾ - ഐക്യകേരളപ്രസ്ഥാനം - കേരള സംസ്ഥാന രൂപീകരണം - ഒന്നാം കേരള മന്ത്രി സഭ - നയങ്ങൾ - വിവിധ മന്ത്രി സഭകൾ - കേരള വികസന മാതൃക - വിമോചനസമരം - ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമം - സ്ത്രീ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ - നവകേരള നിർമ്മിതി

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

- ഇളംകുളം കുഞ്ഞൻ പിള്ള, 1963, കേരളചരിത്രത്തിലെ ഇരുളടഞ്ഞ ഏടുകൾ , കോട്ടയം.
- ഇളംകുളം കുഞ്ഞൻ പിള്ള, 1963, കേരള ചരിത്ര പ്രശ്നങ്ങൾ , കോട്ടയം
- ഇളംകുളം കുഞ്ഞൻ പിള്ള, 1963, ചേരസാമ്രാജ്യം ഒമ്പതാം പത്താം നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ , കോട്ടയം
- ഇളംകുളം കുഞ്ഞൻ പിള്ള, 1966, ജന്മി സമ്പ്രദായം കേരളത്തിൽ , കോട്ടയം.
- പുതുശ്ശേരി രാമചന്ദ്രൻ , കേരള ചരിത്രത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന രേഖകൾ
- കെ. ദാമോദരൻ , കേരളചരിത്രം, പ്രഭാത് ബുക്ക് ഹൗസ് തിരുവനന്തപുരം.
- നടുവട്ടം ഗോപാലകൃഷ്ണൻ , കേരള ചരിത്രധാരകൾ , മാജൂബൻ , തിരുവനന്തപുരം.
- കെ. പി. പത്മനാഭമേനോൻ , 1987, കൊച്ചിരാജ്യചരിത്രം, കോഴിക്കോട്.
- കെ. പി. പത്മനാഭമേനോൻ , 1989, തിരുവിതാംകൂർ രാജവംശം ചരിത്രം, തൃശൂർ
- രാഘവവാര്യർ , രാജഗുരുക്കൾ , 1999, കേരളചരിത്രം, ശുകപുരം, കേരളീയ ചരിത്ര മാനങ്ങൾ
- രാഘവവാര്യർ , രാജഗുരുക്കൾ , 1989, അടിവേരുകൾ കോഴിക്കോട് സ്വരൂപം
- എം.ജി.എസ്. നാരായണൻ , 1972, കേരളചരിത്രത്തിലെ അടിസ്ഥാനശിലകൾ , കോഴിക്കോട്.
- സ്കറിയ സക്കറിയ (എഡി.), 1994, ഉദയംപേരൂർ സുഹദോസിന്റെ കാനോനുകൾ , ഒശാന, കോട്ടയം.
- എൻ. സുബ്രഹ്മണ്യൻ , 1994, സംഘകാലഭരണ സംവിധാനം, സംഘം തമിഴരുടെ ഭരണവും സാമൂഹിക ജീവിതവും ഡി.സി. ബുക്സ് കോട്ടയം.
- ബാലകൃഷ്ണൻ പി.കെ., 1983, ജാതിവ്യവസ്ഥിതിയും കേരള ചരിത്രവും, എൻ .ബി.എസ്. കോട്ടയം.
- ഇ.എം.എസ്. നമ്പൂതിരിപ്പാട്, കേരളം മലയാളികളുടെ മാതൃഭൂമി, ചിന്ത, തിരുവനന്തപുരം.
- ഏ. ശ്രീധരമേനോൻ , കേരള ചരിത്രം, എസ്. പി. സി. എസ്. കോട്ടയം

ഏ. ശ്രീധരമേനോൻ , 1972, കേരള സംസ്കാരം, എസ്. പി. സി. എസ്. കോട്ടയം.

കെ. എൻ . ഗണേഷ്, 1990, കേരളത്തിന്റെ ഇന്നലെകൾ , തിരുവനന്തപുരം.

സ്കരിയ സക്കരിയ (എഡി), 1990, 500 വർഷത്തെ കേരളം ചില അറിവടയാളങ്ങൾ , താപസ, കോട്ടയം.

എൻ .എം. നമ്പൂതിരി, 2005, കേരളസംസ്കാരം അകവും പുറവും: കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, കോ-ഓപ്പറേറ്റീവ് സൊസൈറ്റി.

എൻ . എം. നമ്പൂതിരി, 2008, മലബാർ പഠനങ്ങൾ - സാമൂതിരിനാട്, കേരളഭാഷ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം.

കൊച്ചുകെ. കെ., 2011, കേരളസമൂഹ രൂപീകരണം, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം.

പണിക്കശ്ശേരി വേലായുധൻ , 2010, സഞ്ചാരികൾ കണ്ട കേരളം, കറന്റ് ബുക്സ്, കോട്ടയം.

ടി. എച്ച്. പി. ചെന്താരശ്ശേരി, കേരളത്തിലെ അവഗണിക്കപ്പെട്ട ഏടുകൾ

ചെറായി രാമദാസ്, അയ്യങ്കാളി.....

ടി.ടി. ശ്രീകുമാർ സജീവ് (എഡി.), കേരളമാതൃഭാഷ കഥ ഇതുവരെ

പി. കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ , 1994, കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രം, തിരുവനന്തപുരം.

എ.കെ. പിള്ള, 1983, കേരളവും കോൺഗ്രസും, തിരുവനന്തപുരം.

കെ. കെ. എൻ. കുറുപ്പ്, പഴശ്ശിസമരങ്ങൾ , പർണ്ണാ പബ്ലിക്കേഷൻസ്, കോഴിക്കോട്

പി. കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ , 1994, കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രം, തിരുവനന്തപുരം.

റോബിൻ ജെഫ്രി, 2009, നായർ മേധാവിത്വത്തിന്റെ പതനം, ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം

ഗംഗാധരൻ എം., 2010, മലബാർ കലാപം, ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം

പുതുപ്പള്ളി രാഘവൻ , 2003, മലയാള പത്രപ്രവർത്തനചരിത്രം, ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം.

ദേവിക ജെ, 2012, കലാശ്രീയും ചന്തപ്പെണ്ണും ഉണ്ടായതെങ്ങനെ, സി. ഡി. എസ്. തിരുവനന്തപുരം.

വിജയൻ എം. എൻ . (എഡി.), 2003, നമ്മുടെ സാഹിത്യം നമ്മുടെ സമൂഹം (വാല്യം 1 - 4) കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശ്ശൂർ .

ഗോവിന്ദപ്പിള്ള പി., 2010, യുഗസന്തതികൾ യുഗശില്പികൾ , ചിന്ത, തിരുവനന്തപുരം.

ഗോവിന്ദപ്പിള്ള പി, 2012, കേരളനവോത്ഥാനം, മാധ്യമപർവ്വം, തിരുവനന്തപുരം.

സൂചന:

സി.ഒ	കോഴ്സ്ഫലം	പി.ഒ	പി.എസ്.ഒ	സി. എൽ	കെ. സി	സിദ്ധാന്ത പഠനം	പ്രയോഗം /ലാബ്/മണ്ഡലം
സി.ഒ 1	രണ്ടു പഠനപദ്ധതികൾ എന്ന നിലയിൽ സാംസ്കാരിക ചരിത്രത്തെയും ചരിത്രപഠനത്തെയും അവതരിപ്പിച്ചുള്ള വേദകൃതികളെയും അറിയുക.	02	1 3	U An	C	6	

സി.ഒ 2	സാംസ്കാരിക ചരിത്ര പഠനത്തിന്റെ ഉപാദാനങ്ങളെ അറിയുക. പ്രാചീന സ്മാരകങ്ങൾ , ലിഖിതങ്ങൾ , വാമൊഴിവഴക്കങ്ങൾ എന്നിവയുടെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുക.	02	1 2	U Ap	F C	8	
സി.ഒ 3	പ്രാചീന കേരളത്തിലെ സാമൂഹ്യജീവിതം, ദ്രാവിഡസംസ്കാരം, സംസ്കൃത കേന്ദ്രിതമായ അറിവുരൂപങ്ങളുടെയും കലാ-സാംസ്കാരിക രൂപങ്ങളുടെയും പ്രചാരം, ദ്രാവിഡ സംസ്കൃതിയുടെ പരിണതികൾ , കേരളീയ മതജീവിതം എന്നിവ ചരിത്രപരമായി തിരിച്ചറിയുക.	03	1 2 3 4	U An	C	6	
സി.ഒ 4	മധ്യകാല കേരളത്തിലെ നാടുകളുടെയും സ്വരൂപങ്ങളുടെയും നാടുവാഴിത്ത ഭരണ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ സ്വഭാവം, കലാ-സാഹിത്യവിഷ്കാരങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയുടെ ചരിത്ര-സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുക.	03	1	U An	C	6	
സി.ഒ 5	ആദ്യകാല വൈദേശികാഗമനവും അതിന്റെ രാഷ്ട്രീയ-സാംസ്കാരിക-വൈജ്ഞാനിക സ്വാധീനതകളും പരിചയപ്പെടുക.	02	1 4	U An	F C	6	
സി.ഒ 6	ബ്രിട്ടീഷ് അധിനിവേശം, അതിന്റെ സാമൂഹ്യ-സാംസ്കാരിക-രാഷ്ട്രീയ സ്വാധീനതകൾ , കേരളത്തിലെ ആധുനികീകരണ ശ്രമങ്ങൾ , അതിന്റെ സാമൂഹ്യഫലങ്ങൾ എന്നിവ അറിയുക.	02	1 4	U An	C	6	
സി. ഒ7	കേരളീയ നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ഉദയ വികാസങ്ങളെ പാശ്ചാത്യ ആധുനികതയുടെയും തദ്ദേശീയ വൈജ്ഞാനികതയുടെയും സാമൂഹ്യതയുടെയും വെളിച്ചത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യുകയും അതിലുള്ള വ്യത്യസ്തതകളെ	02	1 3 4	U An Ev	F C	6	

	നിർണ്ണയിക്കുകയും ആധുനിക കേരള നിർമ്മിതിയിൽ ഇതിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുകയും ചെയ്യുക.						
സി. 68	ദേശീയ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ രൂപീകരണം, സ്വാതന്ത്ര്യസമരം, തൊഴിലാളി-കർഷകസമരങ്ങൾ എന്നിവയുടെ ഭാഗമായി കേരളത്തിലുണ്ടായ സാമൂഹ്യ-രാഷ്ട്രീയ-സാംസ്കാരിക മുന്നേറ്റങ്ങളെയും പിൻക്കാല സാമൂഹ്യരൂപീകരണത്തിലെ അതിന്റെ ചരിത്രപരമായ പ്രാധാന്യത്തെയും തിരിച്ചറിയുക.	04	1 3	R U An	F C	6	
സി. 69	ഐക്യകേരളത്തിന്റെ രൂപീകരണം, ഒന്നാം മന്ത്രിസഭ, കാർഷിക-വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ ഇടപെടൽ , അതിന്റെ സാമൂഹ്യഫലങ്ങൾ , വിമോചനസമരം എന്നിവയുടെ സാമൂഹ്യ-രാഷ്ട്രീയ പ്രാധാന്യം ചരിത്രപരമായി മനസ്സിലാക്കുക.	04	1	U An	C	8	
സി. 610	പ്രവാസം, ആരോഗ്യ-വിദ്യാഭ്യാസ-സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണങ്ങൾ , സാമൂഹ്യ, നവസാമൂഹ്യ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ , സ്ത്രീമുന്നേറ്റം, മാധ്യമ സാമ്പ്രദായ തുടങ്ങിയവയെ മുൻനിർത്തിയുള്ള നവകേരള നിർമ്മിതിയുടെ വിശകലനം.	04	1 3	U An	Ev	6	

സാങ്കേതികപദാവലി	
സി.ഒ	കോഴ്സ്ഫലം (Course Outcome)
പി.ഒ	പ്രോഗ്രാംഫലം Programme Outcome
പി.എസ്. ഒ	സവിഷേഷപ്രോഗ്രാംഫലം (Programme Specific Outcome)
സി.എൽ	അറിവുതലം(Cognitive Level)
RE	ഓർമ്മിക്കുക(Remember)
Un	മനസ്സിലാക്കുക(Understand)
Ap	പ്രയോഗിക്കുക(Apply)
An	അപഗ്രഥിക്കുക(Analyse)
Ev	വിലയിരുത്തുക(Evaluate)
Cr	നിർമ്മിക്കുക(Create)
കെ.സി	വിവരതലം (Knowledge Category)
Fa	വസ്തുതാപരം(Factual)
Co	സങ്കല്പനപരം(Conceptual)
Pr	പ്രക്രിയാപരം(procedural)
Me	ദാർശനികം

സെമസ്റ്റർ 1

മുഖ്യവിഷയം: MU CHS 4104 കമാസാഹിത്യം
(ക്രഡിറ്റ്)

(4

കോഴ്സ്ഫലം:

സി.ഒ1	കമാസാഹിത്യത്തിന്റെ ഉത്ഭവവികാസപരിണാമങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക
സി.ഒ2	മലയാളകമാസാഹിത്യത്തിലെ പ്രധാന കൃതികളെയും എഴുത്തുകാരെയും പരിചയപ്പെടുക
സി.ഒ3	മലയാളകമാസാഹിത്യത്തിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെയും അവയുടെ സവിശേഷതകളെയും താരതമ്യപ്പെടുത്തി അപഗ്രഥിക്കുക
സി.ഒ4	സാമൂഹ്യചരിത്രവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി കമാസാഹിത്യത്തെ വിലയിരുത്തുക.
സി.ഒ5	ലിംഗപദവി, പാരിസ്ഥിതിക, സാംസ്കാരിക വൈവിധ്യങ്ങൾ തുടങ്ങിയ മേഖലകളെപ്പറ്റിയുള്ള അറിവ് പഠനങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുക
സി.ഒ6	കഥ,നോവൽ നിരൂപണങ്ങൾ രചിക്കുക.

കോഴ്സുകളുടെക്കം:

യൂണിറ്റ് 1 രൂപവത്കരണകാലം

- അച്ചടിയും ഗദ്യത്തിന്റെ വളർച്ചയും - ആനുകാലികങ്ങളുടെ വികാസം - കൊളോണിയൽ ആധുനികത - സാഹിത്യ പൊതുമണ്ഡലം - നോവൽ , ചെറുകഥ എന്നീ സാഹിത്യമാതൃകകൾ
- മലയാളനോവലിന്റെ ഉദയം - ആദ്യകാലനോവലിസ്റ്റുകൾ - മേരി കോളിൻസ്,ആർച്ച് ഡീക്കൻ കോശി, അപ്പു നെടുങ്ങാടി, ഒ.ചന്ദ്രമേനോൻ, സി വി.രാമൻ പിള്ള, പോത്തേരി കുഞ്ഞമ്പു, കൊച്ചുതൊമ്മൻ അപ്പോത്തിക്കരി, കിഴക്കേപ്പാട്ടു രാമൻ കുട്ടി മേനോൻ, ജോസഫ് മുളിയിൽ, അപ്പൻ തമ്പുരാൻ തുടങ്ങിയവർ
- ആദ്യകാലമലയാളകഥാകൃത്തുക്കൾ - വേങ്ങയിൽ കുഞ്ഞിരാമൻനായനാർ ,മൂർക്കോത്ത് കുമാരൻ, സി എസ് ഗോപാലപ്പണിക്കർ, ഒടുവിൽ കുഞ്ഞിക്കൃഷ്ണമേനോൻ, അമ്പാടി നാരായണപ്പൊതുവാൾ, എം.ആർ. കെ. സി., മലബാർ കെ. സുകുമാരൻ, എം സരസ്വതീബായി, അമ്പാടി കാർത്ത്യായനിയമ്മ, ഇ.വി.കൃഷ്ണപിള്ള

വിശദപഠനം

1. ഇന്ദുലേഖ-ഒ ചന്ദ്രമേനോൻ
2. വാസനാവികൃതി - വേങ്ങയിൽ കുഞ്ഞിരാമൻ നായനാർ
3. തലച്ചോറില്ലാത്ത സ്ത്രീകൾ - എം സരസ്വതീബായി

അധികവായനയ്ക്ക്:ഘാതകവധം, , സരസ്വതീവിജയം -രാമരാജാബഹദൂർ ,

യൂണിറ്റ് 2 നവോത്ഥാനകാലം

- സമൂഹപരിവർത്തനവും കഥാസാഹിത്യവും - വ്യക്തികഥകളിൽ നിന്ന് സമൂഹകഥകളിലേക്ക് - എഴുത്തിന്റെ ദിശാബോധത്തിലെ മാറ്റം - ദേശീയപ്രസ്ഥാനവും സ്വാതന്ത്ര്യ ബോധവും - പുരോഗമനസാഹിത്യസംഘടന - കലയും ജീവിതവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെ പുനർനിർണ്ണയിക്കൽ
- നവോത്ഥാനനോവലിസ്റ്റുകൾ - തകഴി , ബഷീർ, കേശവദേവ്, ഉറൂബ്, എസ്. കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്, ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം, മുട്ടത്തുവർക്കി
- നവോത്ഥാനകഥാകൃത്തുക്കൾ - തകഴി ,ഉറൂബ്, ബഷീർ ,ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം , എസ് കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട് പൊൻകുന്നം വർക്കി ,കേശവദേവ്, കെ സരസ്വതീയമ്മ ,ടി കെ സി വടുതല , കാശ്ശാർ
- അമ്പതു കളോടെ ചെറുകഥയ്ക്ക് കൈവന്ന ഭാവസാന്ദ്രത - ഭാഷയിലും ശൈലിയിലും വന്ന മാറ്റങ്ങൾ - പുറം ലോകത്തു നിന്ന് മനോലോകത്തേക്കുള്ള മാറ്റം - ബോധധാരാസമ്പ്രദായം
- എം ടി, മാധവിക്കുട്ടി, ടി പത്മനാഭൻ, പാറപ്പുറത്ത്, നന്തനാർ, രാജലക്ഷ്മി, എൻ.മോഹനൻ, വേളൂർ കൃഷ്ണൻ കുട്ടി, മലയാറ്റൂർ, ജി.വിവേകാനന്ദൻ

വിശദപഠനം

1. നൂപ്പുപ്പാക്കോരനേണ്ടാർന്ന് - ബഷീർ
2. പെൺബുദ്ധി - കെ സരസ്വതീയമ്മ
3. കോലാട് - മാധവിക്കുട്ടി

അധികവായനയ്ക്ക് -ചെമ്മീൻ ,സുന്ദരികളും സുന്ദരന്മാരും,അഗ്നിസാക്ഷി,ഒരു ദേശത്തിന്റെ കഥ, രാച്ചിയമ്മ , ഒട്ടകം, ,മരപ്പാവകൾ കട്ടേട്ടത്തി, പ്രകാശം പരത്തുന്ന പെൺകുട്ടി

യൂണിറ്റ് 3 ആധുനികതാകാലം

- ആധുനികതയുടെ ഘട്ടങ്ങളും സമീപനങ്ങളും - ഭാഷയിലും ഭാവുകത്വത്തിലുമുണ്ടാക്കിയ പരീക്ഷണങ്ങൾ - വ്യക്തികേന്ദ്രിയമായ ലോകനിർമ്മിതി - അസ്തിത്വദർശനത്തിന്റെ സ്വാധീനം - സൂക്ഷ്മമായ രാഷ്ട്രീയാഭിമുഖ്യങ്ങൾ - എഴുത്തിലെ ചരിത്രവും ആക്ഷേപഹാസ്യവും- ആധുനികതയുടെ ബഹുസ്വര പാതകൾ.
- ആധുനികനോവലിസ്റ്റുകൾ -ഒ വി വിജയൻ, ആനന്ദ്, എം മുക്തൻ , രാജലക്ഷ്മി , കോവിലൻ ,സി രാധാകൃഷ്ണൻ വി .കെ. എൻ ,പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള, സാറാ ജോസഫ്,മേതിൽ രാധാകൃഷ്ണൻ
- ആധുനികകഥാകൃത്തുക്കൾ--ഒ .വി. വിജയൻ, ആനന്ദ്,എം മുക്തൻ , സക്കറിയ , കാക്കനാടൻ, പി. പത്മരാജൻ, എം സുകുമാരൻ കോവിലൻ ,സി രാധാകൃഷ്ണൻ വി കെ എൻ , പട്ടത്തുവിള കരുണാകരൻ ,കെ പി നിർമ്മൽ കുമാർ, സി അയ്യപ്പൻ, പി.വത്സല, ജി.എൻ പണിക്കർ.

വിശദപഠനം

1. ഗോവർദ്ധന്റെ യാത്രകൾ - ആനന്ദ്
2. വിവാഹപ്പിറേന്ന് - വി കെ എൻ
3. അരുന്ധതീദർശനന്യായം - സി അയ്യപ്പൻ

അധികവായനയ്ക്ക്, ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം, മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ, സ്മാരകശിലകൾ, മാറ്റാത്തി തട്ടകം, പിതാമഹൻ , ഒരിടത്ത്

യൂണിറ്റ് 4 ഉത്തരാധുനികതാകാലം

നോവൽ ആധുനികതയിൽ നിന്ന് ഉത്തരാധുനികതയിലേക്ക് - ഉത്തരാധുനികത - ആഖ്യാനകലയിലെ മാറ്റങ്ങൾ - സ്വത്വരാഷ്ട്രീയം - കീഴാളത, ദേശീയത - സ്ത്രീവാദം - ചരിത്രത്തിന്റെ പുനരാഖ്യാനങ്ങളും വ്യാഖ്യാനങ്ങളും - ജനപ്രിയത- ആഗോളവൽക്കരണം പ്രാദേശികതയും പ്രതിരോധങ്ങളും - സമകാലികാവസ്ഥയിലേക്കുള്ള പരിണാമം.

ഉത്തരാധുനിക - സമകാലിക നോവലിസ്റ്റുകൾ -സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ,കെ ആർ മീര ,എസ് ഹരീഷ് ,ഇ സന്തോഷ് കുമാർ, ബെന്യാമിൻ, ടി ഡി രാമകൃഷ്ണൻ ,ടി.പി.രാജീവൻ,വിനോയ് തോമസ് ,ആർ രാജശ്രീ ,അജയ് പി മങ്ങാട്ട്, എസ്.ആർ.ലാൽ, ജിസാ ജോസ്,അവിൽ പി ധർമ്മജൻ

ഉത്തരാധുനിക - സമകാലിക കഥാകൃത്തുക്കൾ -എൻ പ്രഭാകരൻ , എൻ എസ് മാധവൻ ,ടി വി കൊച്ചുബാവ,അശോകൻ ചരുവിൽ സി വി ബാലകൃഷ്ണൻ,സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ,കെ ആർ മീര ,സിതാര എസ്, ഉണ്ണി ആർ ,സന്തോഷ് ഏച്ചിക്കാനം ,പി വി ഷാജികുമാർ ,എസ് ഹരീഷ്, ഫ്രാൻസിസ് നൊറോണ,പ്രമോദ് രാമൻ, കെ രേഖ, വിനോയ് തോമസ്, ഇ കെ ഷാഹിന , യമ , ഷനോജ് ആർ ചന്ദ്രൻ, അജിത് വി.എസ്., കെ.എസ്. രതീഷ്.

വിശദപഠനം

1. എൻമകജെ - അംബികാസുതൻ മാങ്ങാട്
2. പിപിലിക - യമ
3. ആനന്ദബ്രാന്റൻ - വിനോയ് തോമസ്
4. അമ്പലപ്പുഴ സിസ്റ്റേഴ്സ് - ഷനോജ് ആർ ചന്ദ്രൻ

അധികവായന; , സുഗന്ധി എന്ന ആണ്ടാൾ ദേവനായകി, കെ.ടി.എൻ.കോട്ടൂർ-എഴുത്തും ജീവിതവും,റാം കെയർ ഓഫ് ആനന്ദി

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

പി.കെ. രാജശേഖരൻ, അന്ധനായ ദൈവം മലയാളനോവലിന്റെ 100 വർഷങ്ങൾ,ഡി.സി.ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2019

ഡോ. ജോർജ്ജ് ഇരുമ്പയം, ആദ്യകാല മലയാളനോവൽ, സാഹിത്യപ്രവർത്തക സഹകരണ സംഘം, കോട്ടയം, 2010

ഡോ. ജോസ്. പി. കെ,ആധുനിക മലയാളനോവൽ അസ്തിത്വദർശനവും ആത്മവുമായും, മീഡിയ ഹൗസ്, കോഴിക്കോട്, 2012

ഡോ. കുമാർ. ജെ, ഡോ.കെ. ഷിജു (എഡി), ആധുനികാനന്തര മലയാളനോവൽ,മാളുബൻ പബ്ലിക്കേഷൻസ്, തിരുവനന്തപുരം, 2018

ഷാജി ജേക്കബ്, ആധുനികാനന്തര മലയാളനോവൽ വിപണി കല പ്രത്യയശാസ്ത്രം,കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം, 2018

ഇ.പി. രാജഗോപാലൻ (എഡി), ഇന്ദുലേഖ - വായനയുടെ ദിശകൾ, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശ്ശൂർ, 2001

ഡോ. നന്ത്യത്ത് ഗോപാലകൃഷ്ണൻ, കാല്പനികതയും മലയാളനോവലും, പച്ചമലയാളം പബ്ലിക്കേഷൻസ്, കൊല്ലം, 2010

ഡോ. എം.എം. ബഷീർ,നോവൽ പഠനം, സാഹിത്യപ്രവർത്തക സഹകരണസംഘം, കോട്ടയം, 2015

ഡോ.ഡി.ബഞ്ചമിൻ, നോവൽ സാഹിത്യ പഠനങ്ങൾ,പബ്ലിക്കേഷൻസ് തിരുവനന്തപുരം, 2010

ഡോ. നന്ത്യത്ത് ഗോപാലകൃഷ്ണൻ, നോവലും കാല്പനികതയും, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം, 2016

ബാലചന്ദ്രൻ വടക്കേടത്ത്,നോവൽ സന്ദർശനങ്ങൾ, ഗ്രീൻ ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2021

എം. പി. പോൾ, നോവൽ സാഹിത്യം, പൂർണ്ണ പബ്ലിക്കേഷൻസ്, കോഴിക്കോട്, 1998

പ്രൊഫ. എം. അച്യുതൻ, നോവൽ പ്രശ്നങ്ങളും പഠനങ്ങളും, ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2011.

പ്രസന്നരാജൻ,മലയാളനോവൽ ഇരുപത്തിയൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം, 2023

കെ. എം. തരകൻ, മലയാളനോവൽ സാഹിത്യചരിത്രം, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശ്ശൂർ, 2005

ഷാജി ജേക്കബ്, മലയാളനോവൽ ഭാവനയുടെ രാഷ്ട്രീയം, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം, 2013

പ്രൊഫ. എം. എൻ. വിജയൻ (ജനറൽ എഡിറ്റർ) കഥയുടെ നൂറ്റാണ്ട് (ഒന്നാം രണ്ടാം വാല്യങ്ങള്), കോട്ടയം: എസ്.പി.സി.എസ്, 2000

എം. പി. പോൾ , ചെറുകഥാപ്രസ്ഥാനം, കോട്ടയം എൻ .ബി.എസ്. 1932.

എം. അച്യുതൻ , ചെറുകഥ ഇന്നലെ ഇന്ന്, കോട്ടയം എസ്.പി.സി.എസ് 1973.

എൻ . പ്രഭാകരൻ , കഥ തേടുന്ന കഥ, കോഴിക്കോട്, മൾബറി , 1991.

വി. രാജകൃഷ്ണൻ, ചെറുകഥയുടെ ഛന്ദസ്സ്, കോട്ടയം ഡി.സി. ബുക്സ് 1997.

ഡോ. കെ. എം. ജോർജ്ജ് (ജനറൽ എഡിറ്റർ) ആധുനികമലയാളസാഹിത്യചരിത്രം - പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ, കോട്ടയം: ഡി.സി. ബുക്സ് 1998.

ഡോ. എം. എം. ബഷീർ , മലയാളചെറുകഥാസാഹിത്യചരിത്രം (1950 വരെ) തൃശ്ശൂർ , കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി 2002.

എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ , കാഥികന്റെ പണിപ്പുര, തൃശ്ശൂർ, കറന്റ് ബുക്സ്, 1963.

എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ, കാമികന്റെ കല, കോട്ടയം ഡി.സി. ബുക്സ്, 1984.

പി.കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ , പുരോഗമനസാഹിത്യപ്രസ്ഥാനം - നിഴലും വെളിച്ചവും തൃശൂർ , കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി 1987.

ഇ.എം.എസ്. നമ്പൂതിരിപ്പാട്, നവോത്ഥാനവും മലയാളസാഹിത്യവും തിരുവനന്തപുരം, ദേശാഭിമാനി ബുക്സ് ഹൗസ്, 1990.

കെ.പി. അപ്പൻ , കഥ - ആഖ്യാനവും അനുഭവസത്തയും കോട്ടയം ഡി.സി. ബുക്സ്, 1999.

(ഒരു കൂട്ടം എഴുത്തുകാർ), രാജലക്ഷ്മി എന്ന എഴുത്തുകാരി, എറണാകുളം, സിഐസിസി, 1966.

എം.എൻ. വിജയൻ , മതഭ്രമികൾ പൂക്കുന്മാർ , കാസർഗോഡ് കലാക്ഷേത്രം, 1993.

എം. തോമസ് മാത്യു, ആത്മാവിന്റെ മുറിവുകൾ , തൃശൂർ , അങ്കണം, 1998.

കളർകോട് വാസുദേവൻ നായർ തരിശുനിലത്തിന്റെ കഥകൾ , കോട്ടയം, എൻ.ബി.എസ്, 1974.

ഡോ. ഡി. ബഞ്ചമിൻ, ചെറുകഥ (ഭാഗം രണ്ട്) ആധുനിക മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം - പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ (ജനറൽ എഡിറ്റർ) ഡോ. കെ.എം. ജോർജ്ജ്, കോട്ടയം ഡി.സി. ബുക്സ്, 1998.

എം. മുക്തൻ, എന്താണ് ആധുനികത? കോഴിക്കോട് പൂർണ്ണ പബ്ലിക്കേഷൻസ്, 2006 (1976)

ഡോ. വത്സലൻ വാതുശ്ശേരി, കഥയും ഫാന്റസിയും, കോട്ടയം കറന്റ് ബുക്സ്, 2004.

കെ.എസ്. രവികുമാർ, കഥയും ഭാവുകത്വപരിണാമവും, കോട്ടയം: കറന്റ് ബുക്സ്, 2001.

പി.കെ. രാജശേഖരൻ , കഥാന്തരങ്ങൾ , കോഴിക്കോട് മാതൃഭൂമി, 2007.

ഡോ. സോമൻ നെല്ലിവിള, സ്ഥലം കാലം ചെറുകഥ, കോട്ടയം കറന്റ് ബുക്സ്, 2013.

എം. മുക്തൻ , ആധുനികത ഇന്നെവിടെ? കോഴിക്കോട്, ഒലീവ്, 2010.

ടി. ആർ., ചിത്രകലയും ചെറുകഥയും, കോട്ടയം: ഡി.സി. ബുക്സ്, 1985.

ജി. മധുസൂദനൻ, കഥയും പരിസ്ഥിതിയും, തൃശൂർ , കറന്റ് ബുക്സ്, 2000.

ഡോ. എം. എം. ബഷീർ, ചെറുകഥ എഴുതുമ്പോൾ , തൃശൂർ , സാഹിത്യ അക്കാദമി, 2014.

എം. കെ. ഹരികുമാർ , കഥ-ആധുനികതയ്ക്കുശേഷം. തിരുവനന്തപുരം, പ്രഭാത്, 2000.

സൂചന:

സി.ഒ	കോഴ്സ്ഫലം	പി.ഒ	പി.എസ്.ഒ	സി. എൽ	കെ. സി	സിദ്ധാന്തപഠനം	പ്രയോഗം / ലാബ്/മണ്ഡലം
സി.ഒ 1	കഥാസാഹിത്യത്തിന്റെ ഉത്ഭവവികാസപരിണാമങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക	2	1	Un	F	10	
സി.ഒ 2	മലയാളകഥാസാഹിത്യത്തിലെ പ്രധാന കൃതികളെയും എഴുത്തുകാരെയും പരിചയപ്പെടുക	2	1	Re	F	12	

സി.ഒ 3	മലയാളകഥാസാഹിത്യത്തിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെയും അവയുടെ സവിശേഷതകളെയും താരതമ്യപ്പെടുത്തി അപഗ്രഥിക്കുക	2	2	An	C	12	
സി.ഒ 4	സാമൂഹ്യചരിത്രവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി കഥാസാഹിത്യത്തെ വിലയിരുത്തുക.	2	2	Ev	P	15	
സി.ഒ 5	ലിംഗപദവി, പാരിസ്ഥിതിക, സാംസ്കാരിക വൈവിധ്യങ്ങൾ തുടങ്ങിയ മേഖലകളെപ്പറ്റിയുള്ള അറിവ് പഠനങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുക	3 4	3	Ap	P	15	
സി.ഒ 6	കഥ, നോവൽ നിരൂപണങ്ങൾ രചിക്കുക.	1 2	3	Cr	M	10	

സാങ്കേതികപദാവലി	
സി.ഒ	കോഴ്സ് ഫലം (Course Outcome)
പി.ഒ	പ്രോഗ്രാം ഫലം Programme Outcome
പി.എസ്. ഒ	സവിശേഷപ്രോഗ്രാം ഫലം (Programme Specific Outcome)
സി.എൽ	അറിവുതലം(Cognitive Level)
RE	ഓർമ്മിക്കുക(Remember)
Un	മനസ്സിലാക്കുക(Understand)
Ap	പ്രയോഗിക്കുക(Apply)
An	അപഗ്രഥിക്കുക(Analyse)
Ev	വിലയിരുത്തുക(Evaluate)
Cr	നിർമ്മിക്കുക(Create)
കെ.സി	വിവരതലം (Knowledge Category)
Fa	വസ്തുതാപരം(Factual)
Co Pr	സങ്കല്പനപരം(Conceptual) പ്രക്രിയാപരം(procedural)
Me	ദാർശനികം

സെമസ്റ്റർ 1

മുഖ്യവിഷയം: MU CHS 4104 ഹസ്തലിഖിതവിജ്ഞാനീയം തത്ത്വവും പ്രയോഗവും (4.ക്രഡിറ്റ്)

കോഴ്സ്ഫലം:

സി.ഒ1	ഹസ്തലിഖിത വിജ്ഞാനീയത്തിന് സംസ്കാരപൈതൃകപഠനത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുന്നു.
-------	--

സി.ഒ2	ഹസ്തലിഖിത ശേഖരത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെ കുറിച്ച് അവബോധമുണ്ടാക്കുക
-------	--

സി.ഒ3	പ്രാചീന എഴുത്തുപ്രതലങ്ങളെക്കുറിച്ച് അവബോധ മുണ്ടാക്കുകയും അവയുടെ ഭൗതിക പ്രത്യേകതകൾ തിരിച്ചറിയുക.
-------	---

സി.ഒ4	താളിയോലകളുടെ സംരക്ഷണം പരിരക്ഷ ഇവ പരിശീലിക്കുക
-------	---

സി.ഒ5	ഹസ്തലിഖിതങ്ങളിലെ പ്രാചീന തക്ക സമ്പ്രദായത്തെ മനസ്സിലാക്കുക.
-------	--

സി.ഒ6	പ്രാചീന ഹസ്തലിഖിതങ്ങൾ വായിക്കാനും എഡിറ്റ് ചെയ്യാനും പരിശീലിക്കുക.
-------	---

സി.ഒ7	ഹസ്തലിഖിതങ്ങളുടെ കാറ്റലോഗ് തയ്യാറാക്കാൻ പരിശീലിക്കുക.
-------	---

സി.ഒ8	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ രീതികള് മനസ്സിലാക്കുക.
-------	-------------------------------------

കോഴ്സ് ഉള്ളടക്കം:

യൂണിറ്റ് 1

കേരളത്തിന്റെ എഴുത്ത് പാരമ്പര്യം - വാമൊഴിയിൽ നിന്ന് എഴുത്തിലേക്ക് - ഹസ്തലിഖിത വിജ്ഞാനീയം - സംസ്കാരപൈതൃകപഠനവും ഹസ്തലിഖിതങ്ങളും - ഹസ്തലിഖിത സംരക്ഷണവും പരിരക്ഷണവും - അടിസ്ഥാനതത്ത്വങ്ങൾ

യൂണിറ്റ് 2

എഴുത്തുപകരണങ്ങളും എഴുതുന്നതിനുള്ള മാധ്യമങ്ങളും- വിവിധതരം ഹസ്തലിഖിതങ്ങളുടെ അവയുടെ പ്രത്യേകതകൾ വിഷയവൈവിധ്യം - എഴുത്ത് - അറിവിന്റെ ചിട്ടപ്പെടുത്തലും ജൈവികതയും. - ഹസ്തലിഖിതങ്ങളിലെ ലിപിയും ഭാഷയും - അക്ക സമ്പ്രദായങ്ങൾ - ഹസ്തലിഖിതശേഖരണം - ഹസ്തലിഖിതഗ്രന്ഥാലയങ്ങള് - നാഷണൽ മാനുസ്ക്രിപ്റ്റ് മിഷൻ - ഹസ്തലിഖിതസംരക്ഷണം - വർഗീകരണം - കാറ്റലോഗിങ്.

യൂണിറ്റ് 3

ഹസ്തലിഖിത പഠനവും ഗവേഷണവും - തത്ത്വങ്ങളും പ്രയോഗമേഖലയും - ഹസ്തലിഖിതങ്ങളുടെ എഡിറ്റിങ്ങും പ്രസാധനവും - ഒരു ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസാധനം - സംശോധിത സംസ്കരണം (ക്രിട്ടിക്കൽ എഡിഷൻ) വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ - അച്ചടി - ഡിജിറ്റൈസേഷൻ.

യൂണിറ്റ് 4

ഹസ്തലിഖിത ഗ്രന്ഥാലയങ്ങൾ / ശേഖരങ്ങൾ സന്ദർശിക്കുക. പരിചയപ്പെടുക. തെരഞ്ഞെടുത്ത താളിയോല ഗ്രന്ഥങ്ങൾ / താളിയോല വായിക്കാനും ട്രാൻസ്ക്രിപ്റ്റ് തയ്യാറാക്കാനും പരിചയപ്പെടുക. ഹസ്തലിഖിതസംരക്ഷണം പ്രായോഗിക പരിശീലനം - ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പരിചയം (ഒരു ക്രെഡിറ്റുള്ള പ്രായോഗിക പരിശീലനം)

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

മംഗലം, എസ്.ജെ., 1997, പ്രാചീന ഭാരതീയ ലിപിശാസ്ത്രവും മലയാളലിപിയുടെ വികാസവും, തിരുവനന്തപുരം: കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്.

രാഘവവാരിയർ , എം.ആർ , 2011, മലയാളലിപിചരിത്രം, കോട്ടയം: കറന്റ് ബുക്സ്.

വിശാലാക്ഷി, പി., 2011, ഹസ്തലിഖിതസംരക്ഷണം, കേരളസംസ്കാരപഠനങ്ങൾ , കോട്ടയം: കറന്റ് ബുക്സ്.

വിജയപ്പൻ , പി.എം., 2009, പാഠവിമർശനം, പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം, കോഴിക്കോട് സർവകലാശാല.

Agarwal, O.P. (Ed), 1992, Conservation of Manuscript and Documents, INTACH., Lucknow: Indian Conservation Institute.

Agarwal, O.P., Barkeshli Mandana, 1977, Proceeding and Transaction of the All India Oriental Conference Fortieth session, Chennai: A.I.O.C. Bhandarkar Oriental Research Institute and the Sanskrit Academy.

Ahmed Ali, 2006, Fundamentals of Manuscripts Conservation, Hyderabad: IMPACT.

Burnell, A.C.,1968, Elements of Indian Palaeography, Delhi: Indological Book house.

Diringer, David, 1996, The Alphabet, Munshiram Manoharlal Publishers Pvt.Ltd.

Katre, S.M., 1954, Introduction to Indian Textual criticism, Poona: Deccan College.

Murthy, Shivaganasha, R.S., 1996, Introduction to Manuscriptology, Delhi: Sharada Publishing House.

Sukthankar, V.S., 1933, Prolegomena to the critical edition of Adiparva of Mahabharata, Bhandarkar Oriental Research Institute.

Visalakshy, p., 2003, The fundamentals of Manuscriptology, Thiruvananthapuram: DLA.

Walter J. Ong, 2002, Orality and Literacy, London and New York: Routledge.

S. Raju, A Randam Walk to Historeography of South India - KCHR.

സൂചന:

സി.ഒ	കോഴ്സ്/ഫലം	പി.ഒ	പി.എസ്.ഒ	സി.എൽ	കെ.സി	സിദ്ധാന്ത പഠനം	പ്രയോഗം/ലാബ്/മണ്ഡലം
സി.ഒ 1	ഹസ്തലിഖിത വിജ്ഞാനീയത്തിന് സംസ്കാരപൈതൃകപഠനത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുന്നു.	1	1 4	Un	F C	6	
സി.ഒ 2	ഹസ്തലിഖിത ശേഖരത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് അവബോധമുണ്ടാക്കുക	1	4 1	Un	P	6	
സി.ഒ 3	പ്രാചീന എഴുത്തുപ്രതലങ്ങളെക്കുറിച്ച് അവബോധമുണ്ടാക്കുകയും അവയുടെ ഭൗതിക പ്രത്യേകതകൾ തിരിച്ചറിയുക.	1	4 1	Un	F	10	
സി.ഒ 4	താളിയോലകളുടെ സംരക്ഷണം പരിരക്ഷ ഇവ പരിശീലിക്കുക	1	4	Ap	P	10	
സി.ഒ 5	ഹസ്തലിഖിതങ്ങളിലെ പ്രാചീന അക്കസമ്പ്രദായത്തെ മനസ്സിലാക്കുക.	1	1 4	Un	F	6	
സി.ഒ 6	പ്രാചീന ഹസ്തലിഖിതങ്ങൾ വായിക്കാനും എഡിറ്റ് ചെയ്യാനും പരിശീലിക്കുക.	1	2 4	Ap	P	10	
സി.ഒ 7	ഹസ്തലിഖിതങ്ങളുടെ കാറ്റലോഗ് തയ്യാറാക്കാൻ പരിശീലിക്കുക.	1	2 4	Ap Cr	P	12	
സി.ഒ 8	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ രീതികളെ മനസ്സിലാക്കുക.	1	3	Un	P	12	

സാങ്കേതികപദാവലി	
സി.ഒ	കോഴ്സ്ഫലം (Course Outcome)
പി.ഒ	പ്രോഗ്രാംഫലം Programme Outcome
പി.എസ്. ഒ	സവിഷ്ഠപ്രോഗ്രാംഫലം (Programme Specific Outcome)
സി.എൽ	അറിവുതലം(Cognitive Level)
RE	ഓർമ്മിക്കുക(Remember)
Un	മനസ്സിലാക്കുക(Understand)
Ap	പ്രയോഗിക്കുക(Apply)
An	അപഗ്രഥിക്കുക(Analyse)
Ev	വിലയിരുത്തുക(Evaluate)
Cr	നിർമ്മിക്കുക(Create)
കെ.സി	വിവരതലം (Knowledge Category)
Fa	വസ്തുതാപരം(Factual)
Co	സങ്കല്പനപരം(Conceptual)
Pr	പ്രക്രിയാപരം(procedural)
Me	ദാർശനികം