

**പൊതു ഐച്ഛികം  
സാഹിത്യരചന**

**MU MLW 3313 എഴുത്തച്ഛനും ആഖ്യാനകലയും  
(ഓപ്പൺ ഇലക്ടീവ്)**

ഭാരതത്തിലെ ഭക്തിപ്രസ്ഥാനം, തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛന്റെ കാലം, കാവ്യഭാഷ എന്നീ വയെപ്പറ്റിയുള്ള വസ്തുതകൾ ധരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് ഈ പേപ്പർ. എഴുത്തച്ഛൻ വ്യവഹാരഭാഷയിലും കാവ്യഭാഷയിലും ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം സമഗ്രമായി പഠിക്കേണ്ടതുണ്ട്. എഴുത്തച്ഛന്റെ കൃതികൾ ഏതൊക്കെ? - അതിനെപ്പറ്റിയുള്ള അന്വേഷണവും പ്രധാനമാണ്. കേരളസംസ്കാരവ്യവഹാരത്തിൽ എഴുത്തച്ഛന്റെ പങ്കെന്ത് എന്ന് അന്വേഷിക്കാൻ വിദ്യാർത്ഥികൾ ബാധ്യസ്ഥരാണ്.

**യൂണിറ്റ് 1**

എഴുത്തച്ഛൻ കൃതികൾ - സാമാന്യാവലോകനം.

പ്രമുഖ എഴുത്തച്ഛൻ പഠനങ്ങൾ - ഉള്ളൂർ, സാഹിത്യപഞ്ചാനനൻ, കെ.എസ്. എഴുത്തച്ഛൻ, കെ.എൻ. എഴുത്തച്ഛൻ, പി.കെ. ബാലകൃഷ്ണൻ എന്നിവരുടെ പഠനങ്ങളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ പുതുനിരീക്ഷണങ്ങളുണ്ടാവണം.

**യൂണിറ്റ് 2**

**വിശേഷപഠനം**

കിളിപ്പാട്ടുകൾ - അദ്ധ്യാത്മരാമായണം : കിഷ്കിന്ധാകാണ്ഡം.

മഹാഭാരതം : മൗസലപർവം

**യൂണിറ്റ് 3**

**വിശേഷപഠനം**

ഹരിനാമകീർത്തനം : കീർത്തനസാഹിത്യത്തിൽ ഈ കൃതിയുടെ വൈശിഷ്ട്യം; ഹരിനാമകീർത്തനത്തിലെ ഭാവഭാഷാ സങ്കല്പങ്ങൾ.

#### യൂണിറ്റ് 4

എഴുത്തച്ഛന്റെ ഇതരകൃതികൾ: ചിന്താരത്നം മുതലായവ - ഇവയെപ്പറ്റിയുള്ള പണ്ഡിതാഭിപ്രായങ്ങൾ.

#### യൂണിറ്റ് 5

എഴുത്തച്ഛന്റെ കാവ്യഭാഷ - എഴുത്തച്ഛൻ പ്രയോഗിച്ച വൃത്തങ്ങൾ - എഴുത്തച്ഛന്റെ രചനാരീതി - സാമ്യമൂലക പ്രയോഗങ്ങൾ.

#### സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

അച്യുതമേനോൻ, ചേലനാട്ട്, ഡോ., എഴുത്തച്ഛനും കാലവും. (Ezhuthachan and His Age) - വിവ. ലീലാവതി.

ആറ്റൂർ രവിവർമ്മ, ഭക്തികാവ്യം.

ഉള്ളൂർ, 1990, കേരളസാഹിത്യചരിത്രം, തിരുവനന്തപുരം: യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് കേരള.

എഴുത്തച്ഛൻ, കെ.എസ്., തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ.

എഴുത്തച്ഛൻ, കെ.എൻ., ഡോ., തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛന്റെ അധ്യാത്മരാമായണം - ഒരു പഠനം.

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി വാല്യങ്ങൾ, തുഞ്ചൻ പ്രബന്ധങ്ങൾ.

കോഴിക്കോട് സർവകലാശാല, 'മലയാളവിമർശനം' ലക്കം 9.

ജോർജ്ജ്, കെ.എം. ഡോ. (എഡി.), സാഹിത്യചരിത്രം പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ.

പരമേശ്വരൻ നായർ, പി.കെ., ആധുനിക മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം.

ബാലകൃഷ്ണൻ, പി.കെ., 2008, എഴുത്തച്ഛന്റെ കഥ - ചില വ്യാസ ഭാരതപഠനങ്ങൾ, കോട്ടയം, ഡി.സി. ബുക്സ്.

ബാലകൃഷ്ണൻ നായർ, ജി. (വ്യാ.), നാലു മലയാള മാമറുകൾ: ഹരിനാമകീർത്തനം. മലയാളസർവകലാശാല, (പ്രസാ.), തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ ജീവിതരേഖ.

ശങ്കരൻ, കെ.പി., ആചാര്യസന്നിധിയിൽ.